

# atelier + cursos livres

## artes visuais (inf, f1 e f2)

O trabalho de Artes Visuais oferece oportunidades de experimentação, pesquisa de materiais e aprimoramento em diferentes técnicas, como desenho, pintura, modelagem, escultura e marcenaria. Busca instigar o fazer artístico e a criação, assim como a apreciação e a troca com outras linguagens expressivas.

## badminton (f1)

O Badminton é uma modalidade esportiva que tem inúmeras semelhanças com o Tênis e Vôlei. O jogo, que pode ser praticado no formato individual ou em duplas, consiste em rebater a peteca para o campo adversário por cima de uma rede usando raquetes. Além de muito divertido, o Badminton exige uma boa preparação física, pois requer dos praticantes deslocamentos rápidos e constantes, além de boa precisão e alto grau de controle no contato da raquete com a peteca.

## basquete (f2 e em)

O Basquete é uma modalidade esportiva coletiva que exige concentração e precisão nos passes e arremessos. As equipes são formadas por jogadores e jogadoras que interagem com muita intensidade e vigor, criando condições para a sociabilização e o trabalho de importantes valências físicas e motoras. Os elementos físicos relacionados à força e ao componente cardiorrespiratório ganham destaque, bem como à coordenação motora e à tomada de decisão.

## book club (8º e 9º ano)

“Experimentar novos mundos, compartilhar, ouvir e ser ouvido! O Book Club da Escola Viva traz exatamente esta proposta. Leremos desde clássicos da literatura em língua inglesa até textos mais contemporâneos de diferentes tempos e espaços, textos que nos levam a refletir, a sonhar e a construir juntos novas possibilidades, novos caminhos.

## brincar livre (inf)

Respeito aos movimentos individuais de pesquisa, exploração, convívio e escolhas. No Período Estendido, os tempos de livre brincar são alternados com momentos de cuidados pessoais, alimentação e descanso.

## canto (em)

O curso tem como proposta a prática de repertório, criação e experimentação de diferentes formas de interpretar uma canção. Além disso, explora aspectos técnicos do canto, unindo esta experiência a outras formações musicais, como bandas, grupos vocais, etc.

# atelier + cursos livres

## capoeira (inf, f1 e f2)

A Capoeira integra o campo de manifestações corporais da cultura brasileira, sendo uma potente ferramenta para o desenvolvimento do ritmo, da musicalidade e das habilidades corporais, como a coordenação motora, a flexibilidade e a força muscular, praticados de forma lúdica. Ao participar do curso de Capoeira, dentre outras atividades, os alunos e as alunas vivenciam a Capoeira Angola, o Maculelê, o Samba de Roda e a Formatura de Capoeira.

## casinha (inf)

O Projeto Casinha é pensado para crianças de 3 e 4 anos. Se constrói a partir da contação de histórias, que possibilitam a imersão em diferentes linguagens expressivas, como artes visuais, música, exercícios corporais e experiências com o meio ambiente.

## circo adolescentes

Estes encontros propõem aos jovens um percurso pelas diversas modalidades circenses (malabares, equilíbrio, tecido, lira, trapézio, cama elástica e acrobacias de solo) com ênfase na preparação física, repertório de movimentos e pesquisa de criação.

## circo crianças

As aulas de circo oferecem aos alunos amplas possibilidades, permitindo vivenciar parte das modalidades circenses, ampliando seu repertório cultural e de movimentos, potencializando suas habilidades expressivas e instrumentalizando-os para o uso do espaço do circo na realização das atividades com segurança. Nas aulas, os alunos são capazes de combinar habilidades motoras em diversos contextos, conhecer a história do circo e vivenciar o mundo circense, experimentando diferentes formas de linguagem corporal e social.

## cooking and gardening (f1)

Nesses encontros, as crianças são convidadas a vivenciar a língua inglesa, ao entrarem em contato com propostas que proporcionam situações comunicativas reais e potentes. Por meio de atividades lúdicas relacionadas à culinária, horta e jardinagem, os alunos podem praticar a língua inglesa ao mesmo tempo que se aproximam de outras culturas.

# atelier + cursos livres

## dança (f1)

Nas aulas de dança os alunos poderão utilizar o corpo como forma de investigação criativa do mundo e de si mesmo, de suas ideias e emoções, explorando as formas de expressão corporal. Consciência corporal, movimento expressivo, troca com o outro e com o meio, exploração do movimento e do espaço, descoberta da própria dança, alargamento das experiências motoras, pesquisa e composição coreográfica.

## dança criativa (inf)

As aulas de dança criativa trazem a possibilidade das crianças usufruírem ainda mais de práticas de corpo e movimento tão particulares e necessárias nessa fase do desenvolvimento infantil e visam potencializar os corpos dos alunos e alunas, apresentando conteúdos de consciência corporal e postural, facilitando a criação de repertórios de gestos e movimentos expressivos, sempre atentas à socialização e ao mesmo tempo, ao desejo de cada criança no seu "fazer dança". É uma ótima oportunidade para que as crianças conheçam mais sobre seus corpos e estruturas que os integram, de modo a, desde cedo, as utilizarem de maneira consciente e criativa.

## de garupa na história (inf)

Brincadeiras e atividades de artes, música, corpo e natureza, culinária, inspiradas na literatura.

## engenhocaria (f1 e f2)

Iniciação à Cultura Maker - movimento "faça você mesmo". Atividades onde os alunos são estimulados a construir seus próprios projetos por meio de processos colaborativos e utilizando conteúdos curriculares de forma exploratória, instigante e significativa, estimulamos nos estudantes as habilidades necessárias para construir e reinventar o mundo ao seu redor.

## espanhol (em)

Ensino estruturado da língua espanhola, seguindo a metodologia adotada até 2019, onde o aluno não estuda apenas a língua, mas também passa a conhecer mais da cultura de países hispanofalantes.

## filmmaking (6º e 7º ano)

Neste curso, os alunos e alunas vivenciam a língua inglesa ao entrarem em contato com propostas que proporcionam situações comunicativas reais e potentes. Os encontros serão baseados nos princípios da aprendizagem maker, os estudantes serão apresentados aos elementos que constituem a linguagem cinematográfica para em grupos produzirem um curta na língua inglesa.

# atelier + cursos livres

## **futsal** (f1, f2 e em)

O Futsal é uma versão adaptada do futebol que permite um grande envolvimento com a bola nos pés e uma participação dinâmica na ocupação dos espaços da quadra. O curso é voltado para alunos e alunas que desejam desenvolver competências técnico-táticas e habilidades motoras específicas, como coordenação motora, lateralidade, agilidade e velocidade de reação, além de valores como a solidariedade e o respeito, construindo, gradualmente, um comportamento crítico e autônomo na prática.

## **grupo de percussão** (f2 e em)

As aulas do Grupo de Percussão tem como objetivo estudar de maneira prática os ritmos brasileiros como: Maracatu, Samba, Baião e outros. Os alunos terão acesso aos instrumentos relacionados a cada ritmo e suas respectivas técnicas, desenvolvendo também sua capacidade de perceber e adequar-se ao conjunto.

## **iniciação esportiva** (inf)

A iniciação esportiva envolve a prática de modalidades esportivas individuais e coletivas de forma ampliada. Permite a vivência em jogos pré-desportivos e oficiais que possuem funcionamentos próprios (jogos de invasão, de rede, de rebatida, de corrida) e que utilizam diferentes implementos (bolas, discos, arcos). O curso enfatiza o desenvolvimento de habilidades físicas e motoras (coordenação, velocidade, força, agilidade), a exploração de possibilidades de ação e a sociabilização, fundamentais para o desenvolvimento da criança no cenário esportivo e a criação de hábitos de vida saudáveis.

## **jogos estratégicos** (inf e f1)

Os jogos estratégicos trabalham a tomada de decisão através de disputas individuais ou envolvendo companheiros e adversários para o alcance de objetivos específicos. O curso tem como objetivo o desenvolvimento de competências mentais e cognitivas relacionadas ao planejamento e à estratégia geral, por meio de vivências em atividades de tabuleiro e de cartas, além de um módulo destinado à criação de jogos. Espera-se que os participantes construam suas habilidades de maneira autônoma, potencializando a transposição das aprendizagens para outros campos do conhecimento e da vida diária.

## **musicalização** (f1)

A musicalização é o despertar para o som escondido na matéria. Movimentar músculos do corpo e experimentar vibrações são coisas que as crianças fazem desde quando saem da barriga. Não é assim que se aprende a falar? As aulas são dirigidas para manter viva a experiência auditiva. Ao frequentá-las, as crianças podem praticar os movimentos para organizar (ou desorganizar) notas musicais e associá-las a linguagens diversas. São também apresentadas a diversos instrumentos, suas técnicas e sonoridades, além de expostas a novas músicas para ampliar seu repertório. Também estarão livres para criar, explorando as possibilidades oferecidas pelo contexto.

# atelier + cursos livres

## **prática musical em conjunto** (f2 e em)

As aulas têm como objetivo o fazer musical em grupo, por meio da construção de arranjos musicais do repertório escolhido, ou mesmo de composições do próprio grupo. Os alunos poderão experimentar e se desenvolver tecnicamente em diferentes instrumentos musicais, explorando suas possibilidades e usos no repertório.

## **programação, design e engenharia** (f2 e em)

O Curso apresentará desafios com circuitos elétricos, programação e modelagem 3D e ferramentas como impressora 3D, cortadora a laser, placas controladoras e componentes eletrônicos para o desenvolvimento de projetos. Discutirá problemas locais e globais – usando como referência os ODS da ONU, conceitos nas diversas áreas do conhecimento e desenvolverá habilidades socioemocionais ajudando-os na convivência coletiva e percepção como indivíduo. Discutirá formas de produzir jogos e animações, aplicados em projetos autorais ou recriando uma nova versão de projeto publicado. Será usado rotina de pensamento, que facilitará a organização dos alunos ao longo da produção dos projetos. Proporcionará de forma lúdica, atividades experimentais para despertar nos alunos interesse e curiosidade pelas ciências, promovendo a alfabetização científica. Estimulará os estudantes a refletirem sobre os experimentos, a levantarem hipóteses que justifiquem o que foi observado para que então, iniciem suas pesquisas sobre o tema trazido pelas atividades experimentais. Proporcionará um espaço para que os alunos socializem com os colegas os experimentos realizados em seus grupos.

## **taekwondo** (f1 e f2)

A luta é desenvolvida com a finalidade de autodefesa, envolvendo a destreza no emprego das mãos e dos punhos na execução de golpes. Entretanto, é mais do que isso. O taekwondo, por ser uma arte marcial, apresenta valores relacionados à disciplina, coragem, humildade e determinação necessárias para vencer as dificuldades pessoais e para desenvolver competências em outras áreas da vida pessoal por meio da ética no treinamento.

## **teatro** (verde e f1)

Na prática teatral, os jogos de improvisação são fundamentais para que os alunos experimentem a relação existente entre o palco e a plateia. Exercitar-se as diversas possibilidades de expressão com o corpo e a voz, vivenciando diferentes ambientes e personagens, aprimorando a escuta, concentração e observação. Falar para muitos e movimentar-se de maneira espontânea são partes deste processo de investigação, assim como a capacidade de transformar e dar novos significados aos objetos e aos ambientes. Muitas vezes é na brincadeira, na poesia, na dança, no canto, ou em um simples objeto que o ator encontra estímulo para suas performances.

# atelier + cursos livres

## teatro (em)

Do teatro clássico ao contemporâneo, a proposta deste curso é pesquisar e ressignificar o próprio corpo na lapidação de ações, gestos, sentimentos, comportamentos e conflitos a partir de leituras compartilhadas de peças teatrais, jogos de improvisação e técnicas de interpretação. Abre-se, assim, a possibilidade de criação de diferentes personagens, respeitando o tempo de cada participante e abrindo espaço para que todos tragam suas referências e desejos, para que revelem, descubram e desenvolvam seus próprios talentos.

## treino de futsal e vôlei (f1, f2 e em)

Os grupos de treinamento de Futsal masculino e Vôlei feminino são voltados para os alunos e as alunas que desejam aperfeiçoar as técnicas de jogo e desenvolver as habilidades tático-estratégicas dos esportes. Além disso, os grupos de treino tem a possibilidade de representar à Escola Viva em festivais, competições e viagens esportivo-culturais.

## violino (f1 e f2)

As aulas de violino em grupo trabalham os fundamentos da técnica do instrumento e da leitura em partitura, além de aprimorarem a coordenação motora fina e o senso de trabalho em equipe através da vivência musical em conjunto.

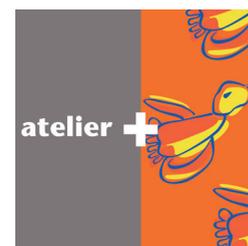
## yoga (inf)

Quando trabalhamos Yoga para crianças, o principal objetivo é despertar a consciência no todo. Fazer com que a criança compreenda o sentido da totalidade e da união na relação consigo mesma, com o outro e com o ambiente. Para que assim possa viver em harmonia, cooperando com tudo ao seu redor. A prática regular do Yoga mantém as crianças saudáveis, porque fortalece seu sistema imunológico e proporciona o funcionamento perfeito dos músculos, órgãos e glândulas. O Yoga também ajuda a desenvolver um corpo forte e flexível, com excelente senso de equilíbrio e coordenação.

# atelier+ infantil

## azul e vermelho

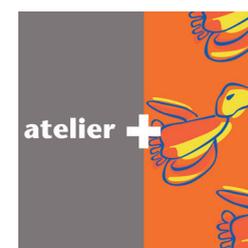
horário	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira
13h					iniciação esportiva (13h às 14h)
14h					artes modelagem e marcenaria (14h)
15h					lanche (15h às 15h30)
15h30					oficina de jogos e brincadeira (15h30 às 17h)
15h45		judô (15h45 às 16h45)			
16h	capoeira (16h às 17h)	artes modelagem e marcenaria (16h)	oficina de construção (16h)	yoga (16h)	
16h45		judô (15h45 às 16h45)			
17h		dança criativa (17h)	dança criativa (17h)	música (17h)	
		circo (17h)			



# atelier+ fundamental 1

verde/1º e 2º ano

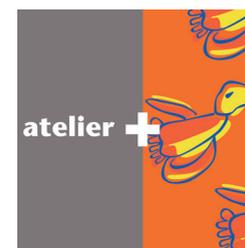
horário	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira
13h					oficina de jogos e brincadeiras (13h às 14h)
14h					
15h					
15h					futsal (14h às 15h)
15h30					artes modelagem e marcenaria (15h)
16h	circo (16h)	música (16h)	música (16h)	taekwondo (16h às 17h)	jogos estratégicos (15h às 16h)
17h	capoeira (16h às 17h)				
18h	artes modelagem e marcenaria (17h)	judô (17h às 18h)	teatro (17h)	circo (17h)	



# atelier+ fundamental 1

3º, 4º e 5º ano

horário	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira
14h					badminton (3º a 5º ano) (14h às 15h)   jogos estratégicos (3º a 5º ano) (14h às 15h)
15h					futsal (3º a 5º ano) (15h às 16h)
16h	artes modelagem e marcenaria (3º a 5º ano) (16h)	treino vôlei pré-mirim (5º ano) (16h às 17h)	teatro (3º a 5º ano) (16h)	taekwondo (3º e 4º ano) (16h às 17h)   treino vôlei pré-mirim (5º ano) (16h às 17h)	cooking and gardening (3º a 5º ano) (16h)
17h	circo (3º a 5º ano) (17h)	música (3º a 5º ano) (17h)   engenhocaria (nave à vela) (3º a 5º ano) (17h)	violino (3º a 5º ano) (17h)   cooking and gardening (3º a 5º ano) (17h)		
17h		capoeira (3º a 5º ano) (17h às 18h)	judô (3º e 4º ano) (17h às 18h)	engenhocaria (nave à vela) (3º a 5º ano) (17h)	
18h				taekwondo (5º ano) (17h às 18h)	



# atelier+ fundamental 2

6º, 7º, 8º e 9º ano

horário	segunda-feira		terça-feira			quarta-feira		quinta-feira		sexta-feira	
14h										circo (8º e 9º ano) (14h)	
15h										engenhocaria (6º e 7º ano) (14h às 15h30)	
15h30										filmmaking (6º e 7º ano) (14h às 16h)	
15h30										programação, design e engenharia (8º e 9º ano) (15h30 às 17h30)	
16h	artes visuais (6º a 9º ano) (16h)					violino (6º a 9º ano) (16h)		prática musical em conjunto (6º a 9º ano) (16h)		programação, design e engenharia (8º e 9º ano) (15h30 às 17h30)	
						canto (6º a 9º ano) (16h)					
16h	treino vôlei mirim (8º e 9º ano) (16h às 17h)	treino futsal mirim (8º e 9º ano) (16h às 17h)	treino vôlei pré- mirim (6º e 7º ano) (16h às 17h)	treino futsal pré- mirim (6º e 7º ano) (16h às 17h)	book club (8º e 9º ano) (16h às 17h)	treino vôlei mirim (8º e 9º ano) (16h às 17h)	treino futsal mirim (8º e 9º ano) (16h às 17h)	treino vôlei pré- mirim (6º e 7º ano) (16h às 17h)	treino futsal pré- mirim (6º e 7º ano) (16h às 17h)	programação, design e engenharia (8º e 9º ano) (15h30 às 17h30)	
16h30											
17h	percussão (6º a 9º ano) (17h)		futsal feminino (6º a 9º ano) (17h às 18h)		book club (8º e 9º ano) (16h às 17h)	circo (6º a 9º ano) (17h)					
17h30	capoeira (6º e 7º ano) (17h às 18h)								taekwondo (6º e 7º ano) (17h às 18h)		
18h											



# atelier+ ensino médio

horário	segunda-feira		terça-feira	quarta-feira		quinta-feira	sexta-feira
<b>15h</b>							circo (15h)
<b>15h30</b>							programação, design e engenharia (15h30 às 17h30)
<b>16h</b>	percussão (16h)		teatro (16h)	circo (16h)		espanhol (16h)	
<b>17h</b>	artes visuais (17h)		prática musical em conjunto (17h)	canto (17h)		basquete (17h às 18h)	
<b>17h30</b>	treino vôlei infanto-juvenil (17h às 18h)	treino futsal infanto-juvenil (17h às 18h)	futsal feminino (17h às 18h)	treino vôlei infanto-juvenil (17h às 18h)	treino futsal infanto-juvenil (17h às 18h)		
<b>18h</b>							

