

# TERCEIRÃO

# CONTEÚDOS

# TRABALHADOS

Maio

## MATEMÁTICA

### NÚMEROS COMPLEXOS

CONJUNTO DOS NÚMEROS COMPLEXOS  
FORMA ALGÉBRICA E SUAS OPERAÇÕES  
CONJUGADO DE UM NÚMERO COMPLEXO  
QUOCIENTE DE UM NÚMERO COMPLEXO  
MÓDULO  
ARGUMENTO  
FORMA TRIGONOMÉTRICA OU POLAR  
OPERAÇÕES NA FORMA POLAR

## GRAMÁTICA

FIGURAS DE LINGUAGEM (3 AULAS)  
DISCURSOS POLÍTICOS

## LITERATURA

QUINHENTISMO BRASILEIRO: LITERATURA DE INFORMAÇÃO (RELATOS DOS VIAJANTES: ANTIGOS E ATUAIS); LITERATURA CATEQUÉTICA (POEMAS, SERMÕES, TEATRO)  
BARROCO: ARTES, CULTISMO, CONCEPTISMO, O SERMÃO DE VIEIRA E POESIA DE GREGÓRIO DE MATOS  
NEOCLASSICISMO EUROPEU: A POESIA DE BOCAGE

## REDAÇÃO

ANÁLISE DE REDAÇÃO NOTA 1000 NO ENEM  
ESTÉTICA TEXTUAL  
TEMAS DIVERSOS  
DESEMPREGO NO BRASIL  
PEDOFILIA: CRIME OU DOENÇA?  
RELACIONAMENTOS NA MODERNIDADE LÍQUIDA

# TERCEIRÃO

# CONTEÚDOS

# TRABALHADOS

Maio

## FILOSOFIA

RUSSEL E O TRABALHO  
WITGENSTEIN

## SOCIOLOGIA

MUDANÇA SOCIAL  
POSITIVISMO DE COMTE  
MARX E DURKHEIM

## HISTÓRIA

IDADE MODERNA - FASE I

FORMAÇÃO DOS ESTADOS NACIONAIS MODERNOS

PORTUGAL, ESPANHA, FRANÇA E INGLATERRA

BASES CONCEITUAIS DOS ESTADOS MODERNOS

DIREITO DIVINO DOS REIS, ABSOLUTISMO MONÁRQUICO E RESPECTIVOS TEÓRICOS

MERCANTILISMO, ELEMENTOS CONCEITUAIS E SEUS DISPOSITIVOS ECONÔMICOS

EXPANSÃO MARÍTIMA EUROPEIA

PROTAGONISMO PORTUGUÊS E DISPUTAS COM A ESPANHA

TRATADO DE TORDESILHAS E TRATADO DE ZARAGOZA

IMAGINÁRIO MÍTICO E MONSTRUOSO DO “MAR OCEANUS” E DO “NOVUS MUNDOS”

VIAGEM DE AMÉRICO VESPÚCIO E DE FERNÃO DE MAGALHÃES

TIPOS DE COLONIZAÇÃO DO CONTINENTE AMERICANO

REFORMA PROTESTANTE E CONTRA REFORMA CATÓLICA

JOHN WYCLIF

LUTERO

CALVINO

HENRIQUE VIII E O ANGLICANISMO

JOHN KNOX E O MOVIMENTO PRESBITERIANO

CALVINISMO NA INGLATERRA - PURITANISMO

# TERCEIRÃO

# CONTEÚDOS

# TRABALHADOS

Maio

## HISTÓRIA

IDADE MODERNA - FASE I

REFORMA PROTESTANTE E CONTRA REFORMA CATÓLICA

REAÇÃO CATÓLICA E O CONCÍLIO DE TRENTO

ORGANIZAÇÃO DA COLONIZAÇÃO HISPÂNICA NA AMÉRICA LATINA

## GEOGRAFIA

ÍNDIA

ORIENTE MÉDIO

QUESTÃO PALESTINA

EUROPA

## BIOLOGIA

ECOLOGIA

RELAÇÕES ECOLÓGICAS E SUCESSÃO ECOLÓGICA

CICLOS BIOGEOQUÍMICOS

ZOOLOGIA

CLADOGRAMA DO REINO ANIMALIA

FILO DOS PORÍFEROS E FILO DOS CNIDÁRIOS

## FÍSICA

TIPOS DE FORÇAS

LEIS DE NEWTON

APLICAÇÃO DAS LEIS DE NEWTON

PLANO INCLINADO

TRABALHO DE UMA FORÇA

ENERGIA MECÂNICA

SISTEMAS CONSERVATIVO E NÃO CONSERVATIVO DE ENERGIA MECÂNICA

DINÂMICA IMPULSIVA

GRAVITAÇÃO

# TERCEIRÃO

# CONTEÚDOS

# TRABALHADOS

Maio

## QUÍMICA

CETONAS E ÉTERES  
ÉSTERES  
AMINAS  
AMIDAS  
NITRILAS E ISONITRILA  
NITROCOMPOSTOS E HALETOS ORGÂNICOS

## INGLÊS

IDENTIFICAÇÃO DE TEMPOS VERBAIS  
IMPERATIVE  
GERUND  
PASSIVE VOICE  
INTERPRETAÇÃO TEXTUAL

## ARTES

IDADE MÉDIA: ESTILOS BIZANTINO/ROMÂNICO E GÓTICO  
PASSAGEM DA IDADE MÉDIA PARA O RENASCIMENTO COM GIOTTO E VAN EYCK  
3 DAVIS E O INÍCIO DO RENASCIMENTO  
RENASCIMENTO: MANTEGNA/TICIANO E RUBENS  
CONTEXTO HISTÓRICO DA ARTE NO SÉC. XV