

LÍNGUA PORTUGUESA

Metalinguística

Morfossintaxe

Classe de palavras: o substantivo e seus determinantes (artigo, adjetivo, pronome e numeral), verbo

Estrutura básica da sentença: sujeito; verbo; complemento

Termos da oração: essenciais, integrantes, acessórios

História da língua portuguesa

Do latim ao português do Brasil

Variação linguística

Tipos de variedade regional, temporal, social, estilística

Preconceito: linguístico e social

Padrões da linguagem oral e da linguagem escrita

Estratégias de registro escrito na recepção de textos orais

Elementos linguísticos não verbais: Gestos, expressões faciais, postura corporal

Mecanismos de organização de textos para exposição oral: Planejamento prévio; intencionalidade; receptor; contexto; utilização de recursos discursivos, semânticos, gramaticais, prosódicos e gestuais; utilização de apoio gráfico; ajuste da fala às reações do interlocutor

Formalidade em função da situação interlocutiva

Tipos de discurso: direto/indireto

Introdução à fonética e fonologia

Tonicidade

Ortografia

Regras de acentuação gráfica: Acentuação das oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas

Levantamento dos desvios ortográficos; determinação de tipologia de ocorrências; planejamento do programa de ortografia; intervenção

Letramento

Gêneros textuais

Texto jornalístico: notícia, entrevista, reportagem

Texto literário: romance de cavalaria

Texto de texto: resumo

Texto pessoal: relato pessoal, diário

Compreensão das características inerentes ao gênero textual

Suporte, autor, forma, função e conteúdo

Identificação dos aspectos textuais

Narrativo, descritivo, expositivo, argumentativo

Descrição objetiva e subjetiva

Percepção do objetivo de cada leitura

Estudo, formação pessoal, entretenimento, identificação de informações, revisão e correção

Desenvolvimento de estratégias não lineares de leitura

Produção de suporte escrito durante/após leitura

Esquemas, palavras-chave, observações

7º ANO | Conteúdos anuais | 2020

LÍNGUA PORTUGUESA

Letramento

Inferência de sentido das palavras a partir do contexto
Articulação da leitura com conhecimentos prévios
Consulta de outras fontes em busca de informações complementares
Identificação das vozes do discurso e do ponto de vista de cada autor
Identificação dos operadores argumentativos e temporais
Realização de intertextualidade

Produção textual

Estrutura textual

Pontuação

Uso da vírgula, aspas, travessão e parênteses; parágrafos e periodização

Emissão

Produção de textos escritos

Condições de produção, finalidade, especificidades do gênero e suporte

Estratégias de produção

Escolha do tema, levantamento de ideias e dados, planejamento, rascunho, revisão e versão final

Mecanismos de coesão e coerência

Repetição, retomadas, anáforas e conectivos

Produção de textos no computador

Editores de texto; fonte; espaçamentos de parágrafo; demais recursos relevantes na produção

Introdução ao texto argumentativo

Literatura

Relato pessoal, biografia, diário ou relato de viagens

Romance de cavalaria, lendas medievais ou narrativas sobre a idade média

Literatura africana em língua portuguesa

MATEMÁTICA

Números naturais

Potenciação e radiciação

Conceitos, nomenclatura e cálculo

Números quadrados perfeitos

Representação geométrica

Expressões numéricas

Conceito

Sinais de associação

Resolução de problemas

7º ANO | Conteúdos anuais | 2020

MATEMÁTICA

Números inteiros

- Conceito e uso dos números inteiros
- Representação na reta numérica
- Conceito de módulo (valor absoluto e valor relativo)
- Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação)
- Expressões numéricas

Números racionais

- Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação)
- Transformação de fração para número decimal e vice-versa
- Representação na reta numérica

Razões e proporções

- Conceito e uso
- Conceito e identificação de razões diretas e inversamente proporcionais
- Regra de três simples
- Representação percentual das frações

Equações algébricas

- Conceito de incógnita e variável algébrica
- Conceito e uso das equações algébricas
- Estratégias para resolução de equações algébricas de 1º grau

Geometria

- Planificação de sólidos geométricos
- Simetrias de translação, rotação e reflexão
- Circunferência
 - Construção com compasso
- Relações entre ângulos formados por retas paralelas interceptadas por uma transversal
- Triângulos (construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos)
- Polígonos regulares
 - Quadrado e triângulo equilátero

Geometria

- Volume de blocos retangulares
- Equivalência de áreas de figuras planas
 - Cálculo de áreas que podem ser decompostas por quadriláteros e triângulos
- Medida do comprimento da circunferência

7º ANO | Conteúdos anuais | 2020

MATEMÁTICA

Tratamento da informação

Experimentos aleatórios (espaço amostral e estimativa de probabilidade)
Estatística (média e amplitude de um conjunto de dados)
Coleta e tabulação de dados discretos
Construção de gráficos de barra e setores
 Representação dos valores absolutos e relativos percentuais
Análise e interpretação de dados a partir de tabelas e gráficos

INGLÊS

Grammar

Present continuous and present continuous x simple present
A / an / some / any
There is / there are + countable and uncountable nouns
How much / how many + quantifiers
Has / have (physical appearance)
Whose...? + possessive pronouns
Can (permission)
Suggestions
Was / were
Ordinal numbers
Position of adjectives
Simple past regular / irregular verbs (affirmative / negative / questions / short answers)

Vocabulary

Foods and drinks
Clothes/hair color and style
Everyday activities
Weather
Personal possessions
Noun categories
Requests
Places to go
Jobs
Adjectives of opinion
Nature / disaster verbs

7º ANO | Conteúdos anuais | 2020

HISTÓRIA

Antiguidade clássica

Aspectos sociais, econômicos, culturais, políticos e geográficos das civilizações clássicas
Grécia e Roma
Noções de cidadania, democracia e republicanismo

Idade média

Transformações na sociedade europeia a partir das invasões “bárbaras”
Religiosidade
Cotidiano da idade média na Europa
Feudalismo e relações de poder
Árabes (islamismo, aspectos sociais e culturais)
Africanos (reinos, impérios, povoados – diversidade e a ideia do continente rico)
Expansão comercial
Renascimento cultural
Contexto histórico fora da Europa

História das religiões

Islamismo
Cisma do oriente
Religiões de matriz africana
Tradições indígenas

EDUCAÇÃO FÍSICA

Esporte

Esporte de Rede
Voleibol
Badminton
Esportes de Marca
Atletismo
Esportes de Invasão
Handebol
Futsal
Basquete
Esportes de Precisão
Arremessos de precisão
Tejo
Golf

7º ANO | Conteúdos anuais | 2020

EDUCAÇÃO FÍSICA

Ginástica de condicionamento físico

Teste de esforço, velocidade, flexibilidade e resistência

Dança urbana

Jogos da Escola

Lutas

Lutas brasileiras

Práticas corporais de aventura

Urbanas

Parkour, skate e slackline

CIÊNCIAS

Os reinos

Monera, protista e animal

Ciclos de vida, interações com os ambientes e interações com o ser humano

Vírus

Ciclos de vida, interações com os ambientes e interações com o ser humano

Programas e indicadores de saúde pública

Calendário de vacinação pública

História do desenvolvimento científico da fabricação de vacinas

Surgimento de superbactérias

Classificação dos seres vivos e seus critérios

Classificação taxonômica

Nomenclatura científica

Ecologia

Diversidade de ecossistemas e fenômenos naturais

Impactos ambientais causados pela atividade humana

Desenvolvimento científico tecnológico

Diferentes dimensões do desenvolvimento e qualidade de vida humana

7º ANO | Conteúdos anuais | 2020

CIÊNCIAS

Introdução ao estudo da física clássica

- Máquinas simples
- Formas de propagação de calor
- Equilíbrio termodinâmico e vida na terra
- Desenvolvimento histórico dos combustíveis e das máquinas térmicas
 - Influências na transformação do ambiente

Meio ambiente

- Composição da atmosfera
- Fenômenos naturais e impactos ambientais
- Efeito estufa
- Camada de ozônio

ARTES CÊNICAS

Contextos históricos

- Artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas
 - Modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização
- Estéticas e estilos cênicos
 - Contexto tempo e espaço
- História do teatro colonial brasileiro

Elementos da linguagem cênica

- Elementos da composição dos acontecimentos cênicos
 - Figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia
- Leitura de textos da dramaturgia, contos, poesias, crônicas, fábulas, peças teatrais
- Criação, interpretação, produção e adaptação de textos
- Organização de roteiro
- Encenação, narração e direção de peças teatrais
- Criação de personagens
 - Características/vestuário/maquiagem/expressão/imitação e interpretação de papéis
- Caracterização do espaço
- Expressão corporal com repertório de pesquisa oral/gestual
- Coreografia/dança
- Jogo teatral de observação e atenção (aspectos lúdicos e estruturas narrativas)
- Improvisação espontânea e sugerida
- Mímica/pantomima

7º ANO | Conteúdos anuais | 2020

ARTES CÊNICAS

Processos de criação

- Pesquisa para acontecimento cênico
- Discussão de função teatral e trabalho artístico coletivo/colaborativo
- Gestualidades/construções corporais e vocais
- Composição de improvisações e acontecimentos cênicos, caracterizando personagens
- Ampliação de repertório

Ensaio

- Prática de ensaio que supõe discutir texto ou roteiro e suas exigências

GEOGRAFIA

O espaço brasileiro

- O Brasil no globo terrestre: fronteiras, regiões e coordenadas
- Análise do território brasileiro
 - Localização e relações entre aspectos físicos e as paisagens naturais do país
- Caracterização e localização dos elementos naturais
 - Clima, relevo, bioma e bacias hidrográficas

Ocupação e desenvolvimento da população no território brasileiro

- Identificação da população brasileira: localização, densidade
- Dinâmica da população brasileira: povos tradicionais, taxas de crescimento, fluxos migratórios, estereótipos
 - Povos tradicionais e conflitos por terra no Brasil

Fluxos econômicos e ocupação do território brasileiro

- Seleção de grandes fluxos econômicos e suas vias de circulação
 - Grandes rodovias, portos, hidrovias, aeroportos
 - Relação com economia global e processo de ocupação do território
- Análise das características do agronegócio brasileiro
- Análise do desenvolvimento industrial no Brasil e o impacto na urbanização

Cartografia

- Interpretar e elaborar mapas temáticos
- Geoprocessamento
- Uso de tecnologias na análise e planejamento do território brasileiro