

INFANTIL 3

CONTEÚDOS TRABALHADOS

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

O EU, O OUTRO E O NÓS

Respeita regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras;

Demonstra empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir;

Age de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações;

Amplia as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação;

Comunica suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos;

Usa estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos;

Participa de brincadeiras e atividades que promovem interação em inglês, reconhecendo o colega e interagindo diretamente e espontaneamente com ele ou com ela;

Entra em contato com cultura de países diversos por meio de histórias, músicas e vídeos em inglês;

Demonstra compreender diferenças culturais nas histórias, vídeos e brincadeiras de outros países do mundo, ao fazer perguntas e comentários.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Desloca seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.;

Demonstra progressiva independência no cuidado do seu corpo (higiene);

Desenvolve progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros;

Cria com o corpo formas diversificadas de expressão, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música;

Demonstra controle e adequação do uso de seu corpo na roda, em brincadeiras e jogos;

Expressa-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Utiliza sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas;

Expressa-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais;

Começa a desenvolver recursos para se comunicar com clareza por meio do desenho.

INFANTIL 3

CONTEÚDOS TRABALHADOS

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Reproduz sons da língua inglesa em músicas e conversas da rotina;
Demonstra familiarização com a sonoridade da língua inglesa, pronunciando corretamente repertório frequente das aulas;
Faz uso do ritmo da fala em inglês, em histórias, músicas e nursery rhymes (parlendas).

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Demonstra interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações;
Relata experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc;
Faz leitura de imagens e cria e conta histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos;
Expressa ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e registro gráfico;
Escolhe livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações;
Reconta histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba (textos coletivos);
Produz suas próprias histórias orais, apresentando sequência na narrativa (início, meio e fim);
Demonstra interesse e compreensão ao ouvir histórias em inglês, tanto lidas pela professora quanto por outros falantes;
Faz perguntas e relações das histórias com situações pessoais e com outras histórias;
Inclui palavras e expressões em inglês em suas falas espontâneas.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Explora e descreve semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho);
Identifica relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois);
Classifica objetos considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.);
Utiliza conceitos básicos de tempo (agora, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar);
Conta oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos;
Relata fatos importantes sobre sua história;
Se apropria de vocabulário em inglês referente a números, tempo, objetos e pessoas.