

# INFANTIL 2

# CONTEÚDOS TRABALHADOS

## APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

### O EU, O OUTRO E O NÓS

Demonstra confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios;  
Compartilha os objetos e os espaços com as crianças;  
Comunica-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender;  
Respeita regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras;  
Demonstra empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir;  
Age de maneira independente, com confiança em suas capacidades;  
Amplia as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação;  
Comunica suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos

### CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Desloca seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc.;

Explora formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações;

Demonstra progressiva independência no cuidado do seu corpo (higiene);

Desenvolve progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros;

Cria com o corpo formas diversificadas de expressão, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música;

Demonstra controle e adequação do uso de seu corpo na roda, em brincadeiras e jogos;

Expressa-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura

### TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Cria sons com materiais, objetos, instrumentos musicais e o próprio corpo, para acompanhar diversos ritmos de música;

Utiliza materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais;

# INFANTIL 2

# CONTEÚDOS TRABALHADOS

## APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

### TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Representa a forma humana com riqueza nos detalhes (braços, pernas, mãos);  
Utiliza diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias;

### ESCUTA , FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Demonstra interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos;  
Relata experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos, com registros individuais ou coletivos;  
Faz leitura de imagens;  
Cria e conta histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos;  
Produz suas próprias histórias orais, apresentando sequência na narrativa (início, meio e fim);

### ESPAÇOS, TEMPOS QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Explora e descreve semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos espaços do Infantil (salas, brinquedos, pátio);  
Conta oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos;  
Utiliza conceitos básicos de tempo  
Agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar;  
Observa e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais;  
Relata fatos importantes sobre sua história