

日本全国 旅業キャラバン!

2021

9.7 火

17:15開場 / 18:00開演
(20:00終演予定)

豊田市コンサートホール
(豊田参合館10階)

伽羅沙

オルガン

地謡

横見

内川 藤口	安藤 藤山	松山 真	坂井 隆太郎	馬場 正太郎	山崎 喜三	親世 喜三	山中 近品	赤瀬 雅則	徳岡 めぐみ
----------	----------	---------	-----------	-----------	----------	----------	----------	----------	-----------

アイ	ツレ	ツレ	シテ
舟の者	高山右近	細川忠興	伽羅沙
山平	角吉	谷平	梅若
劇重	重隆	健吾	紀彰

～能楽とオルガンによるレクイエム～

GARASHA

チケットの取り扱い・お問合せ

豊田市コンサートホール・能楽堂事務所
(豊田参合館10階) TEL 0565-35-8200
インターネット予約 <https://www1-chg.jp/>
ネット予約でコンビニ決済も可能です
チケットぴあ TEL 0570-02-9999 Fコード 507-3920
名鉄ホールチケットセンター TEL 052-561-7750

入場料 全席指定(税込)

6,000円 5,000円
4,000円 (25歳以下:2,000円)

※席の余白等はどの公演でも1割程度となります。

発売日 / 2021年7月17日(土) 10:00～

※主催公演日・学生割引・ファミリーネットは、チケットぴあ・名鉄ホールチケットセンターでのみ取り扱い可能です。
※本誌予約の申込みは先着順となります。
※中心を極める季節により、出演者・演奏などが変更になる場合があります。

アコースティックフェーダーは
予定とさせていただきます

当日限定販売のお得な「ファミ製」チケット

料 数: 1席のみ
料 格: 小学生 / 1,000円 大人 / 2,000円
対 象: 豊田市内在住、活動、在学の小中学生と引率する保護者

ご購入

※1人1子どもを合わせて1ファミリー限定です。(例:大人2名と子ども3名)
①豊田市内在住、活動、在学、豊田グループ1親しい関係にある
②保護者は、対象となる子どもとの年齢差である10歳以下で7歳未満の子供がいること必須です。
※詳細は当日の案内をご覧ください。

販売日・場所: 公演当日の開演1時間前から
名鉄コンサートホール・能楽堂事務所 当日券窓口にて

【主催】 公益社団法人能楽協会 公益財団法人豊田有文化振興財団



梅若 紀彰

シテ方観望流、一九五六
年、室町時代から歴史を跨
る観世流の名門梅若六郎の孫
として生を受ける。祖父な
らびに四世梅若実二郎、因すで初舞台。「船」
「卒塔婆小町」「鑑真小町」「桃捨」「花」などの
大曲を抜く。海外公演も多数開催。近年では坂本龍
一、市川海老蔵、麻衣子等他ジャンルとのコラボレ
ーションにも意欲的に取り組む。

二〇一〇年、五世梅若紀彰襲名。重要無形文化財継
合指定位保持者。



徳岡 めぐみ

東京藝術大学音楽学部オ
ルガン科卒業、同大学院音
楽研究科修了。安宅賞受賞
。ドイツ国立ハンブルク音
楽大学を卒業。二〇〇一
年オランダのアムステルダム
のシュニットガー国際オー
ルガンコンクールで優勝。併せて聴衆者賞も獲得す
る。二〇一二年北ドイツ放送（DRB）音楽賞国際
オルガンコンクールで二位を受賞する。近年では、
経典やアロジクレーション、マッピングなどのコラボ
レーションなど、多彩なジャンルとオルガンとの可
能性を探りながら積極的な活動を行っている。現
在、豊田市コンサートホール、オルガニスト、東京
藝術大学非常勤講師、東京音楽大学非常勤講師、
片倉キリストの教会オルガニスト、国際基督教大学
オルガニスト。

TARASIA

解説

武家の価値観と

キリスト教の理想を求め、死を遂げたガラシヤ
その霊は何を語り、舞うのか

伽羅沙

（がらしや）

【伽羅沙】は、夫・細川忠興が崇敬であるキ
リスト教会でミサを行う場面から始まる。悲劇
していたキリスト大名・高山右近の墓に、ガラ
シヤの介錯をし、自身も自害した小笠原少将の
霊が現れ、神は何故命を奪ひ、ガラシヤを
救わなかったのかと、信長の無情に怒りをよっ
けて消える。

高山右近に添って去る、一人佇む右近のもと
に、ガラシヤの霊が現れ、信長により自らが
苦しみから救われ、非業の死を遂げた父の魂も
また、救われたと語る。そして死によって得た
永遠の生命を喜び、静かに舞い消えてゆく。
今頃は前幕、小笠原少将の場面は省略しまし
て、所謂半端形式にてご覧下さい。

戦国の世に継ぎきれながらも武家の価値
観とキリスト教の理想を全うしながら終
えずに死を遂げる。

そのガラシヤの人物像を表現する方法として、
パイオニアの演劇が取り入れられています。
西洋と日本の音がいかに響き合うのか、人がい
かに生きて死んでいくのかのテーマと共にご
覧下さい。

「散りぬべき 時知りてこそ 世の中の
花も花なれ 人も人なれ
（ガラシヤ 終幕の句
（梅若 紀彰）

体調不良の方ご来場をお控えください。37.5℃以上の発熱がある場合は、入場をお断りします。
場内ではマスクをご着用ください。また、手指のアルコール消毒や手洗いをお願いします。

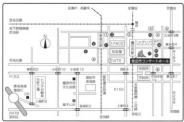
豊田市コンサートホール（豊田夢合館10階）

〒471-0026 豊田県豊田市西町1丁目200番地
TEL: (0565) 35-8200 FAX: (0565) 37-0011
https://www.ton.or.jp/

- 交通のご案内
- 豊田駅西口・二河橋「豊田駅」駅前
 - 豊田駅前バス停「豊田駅」駅前バス停徒歩1分
 - 豊田中央公園「豊田センター」から、徒歩15分
 - 豊田駅前バス停「豊田センター」から、徒歩15分
 - 豊田駅前バス停「豊田中央公園」から、徒歩15分

200名程度は、駐車場全席無料駐車サービスが可能です。
公演の前後に、飲食や飲み物、お土産の取扱いが可能です。
会場、豊田駅前バス停のサービス施設のご案内はこちら。

- 駐車場の案内
- ① 西側駐車場
 - ② 東1駐車場
 - ③ 東2駐車場
 - ④ 豊田中央公園
 - ⑤ 豊田駅前
 - ⑥ 元町駐車場
 - ⑦ びんがわ駐車場
 - ⑧ 豊田文化センター駐車場
 - ⑨ 豊田駅前5分駐車場
 - ⑩ 豊田駅前15分駐車場
 - ⑪ TMビル駐車場
 - ⑫ ボヤパーキング
 - ⑬ 4クラパーキング
 - ⑭ コフレパーキング
 - ⑮ 西町九太パーキング
 - ⑯ 豊田夢合館駐車場



夢合館付近の駐車場は大変混雑します。時間に余裕を持ってお越しください。

