



URIBE & SCHWARZKOPF

Sala de Ventas:
Shyris N36 - 46 y Suecia
Quito - Ecuador

www.iqonquito.com

IQON

TEAM

Uribe & Schwarzkopf
Moreno Bellido 200 y Av. Amazonas
Quito 170135, Ecuador

DESIGN ARCHITECT

Bjarke Ingels Group
61 Broadway, Suite 3300
New York, NY 10006

ARCHITECT OF RECORD

Uribe & Schwarzkopf
Moreno Bellido 200 y Av. Amazonas
Quito 170135, Ecuador

STRUCTURAL ENGINEER

Rene Lagos
Magdalena 140, Las Condes
Santiago, Chile

MEP ENGINEER

AVS Ingeniera
Urb. Profesorado Municipal, Pichincha y
Tungurahua F9, Sector Llano Grande
Quito, Ecuador

CIVIL AND GEO-TECH ENGINEER

Geo Estudios
Jose Assaf Bucaram, mz. 704 Villa 3
Guayaquil, Ecuador

INTERIOR DESIGN

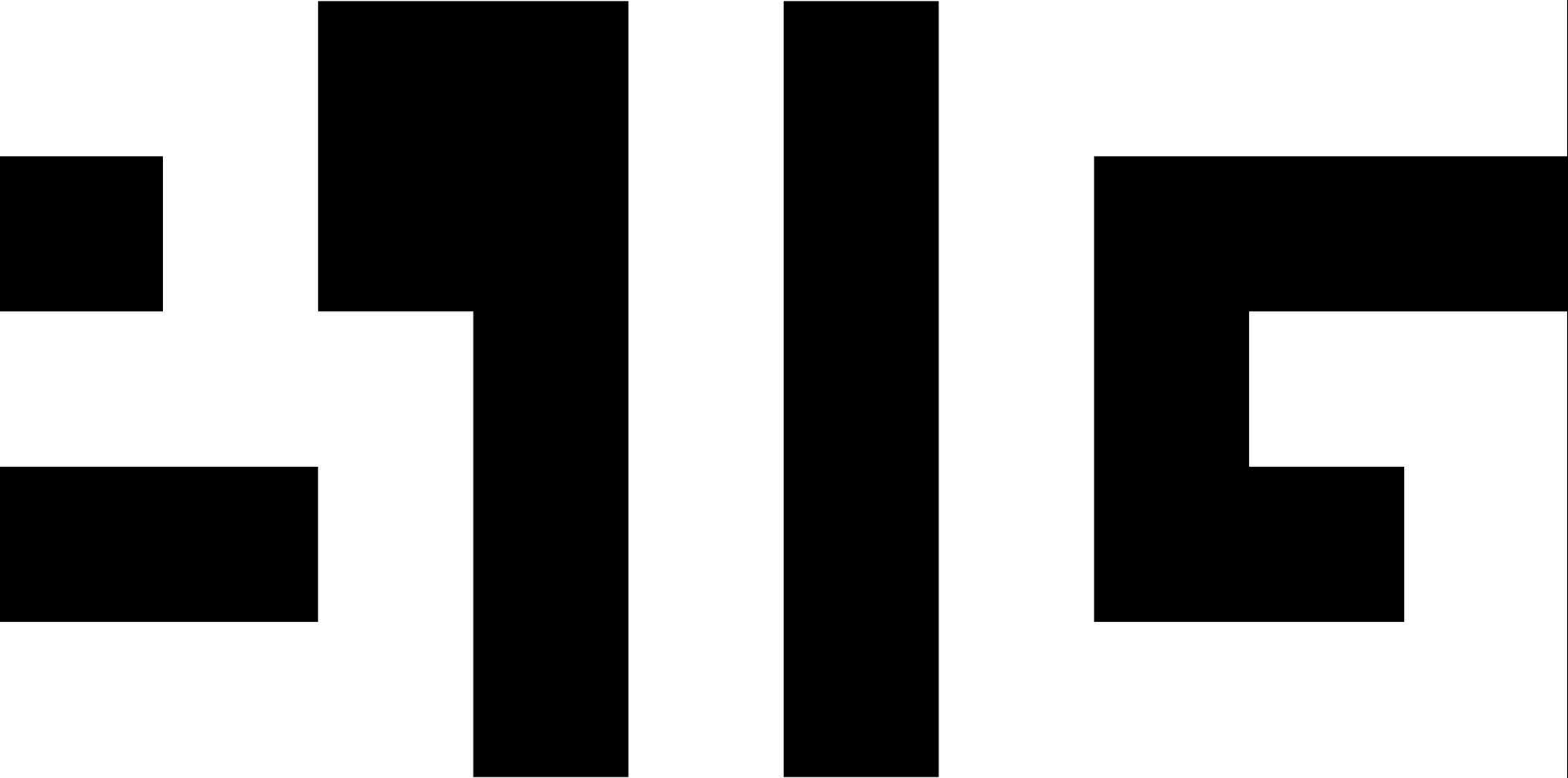
Blackriver Creatives LLC
249 North Gower Street
London NW1 2NN

WIND TUNNEL LAB

CPP Wind Tunnel
2400 Midpoint Drive, Suite 190
Fort Collins, Colorado 80525
USA

LANDSCAPE CONSULTANT

Ciel Atelier
Mariana de Jesus E7-178 y Pradera
Quito, Ecuador



BJARKE INGELS GROUP

BIG es un grupo de arquitectos, diseñadores, urbanistas, profesionales del paisajismo, diseñadores de interiores, investigadores e inventores de Copenhague, Nueva York y Londres.

Actualmente, la oficina participa en una gran cantidad de proyectos en Europa, América del Norte, Asia y Medio Oriente.

La arquitectura de BIG surge de un análisis cuidadoso de cómo la vida contemporánea evoluciona y cambia constantemente, esto debido a la influencia del intercambio multicultural, los flujos económicos globales y las tecnologías de comunicación que en su conjunto requieren nuevas formas de organización arquitectónica y urbana.

Creemos que para hacer frente a los desafíos de hoy, la arquitectura puede moverse de manera rentable en un campo que ha sido en gran parte inexplorado. Una arquitectura legendaria, pragmática que evita las cajas aburridas petrificadas y las ingenuas ideas utópicas del formalismo digital.

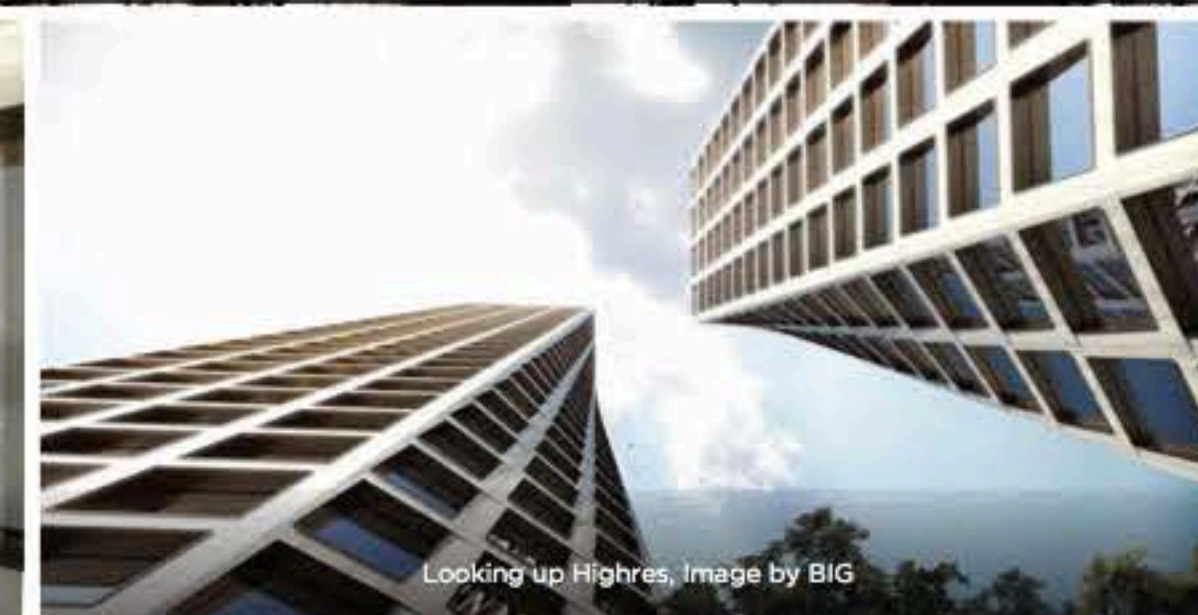
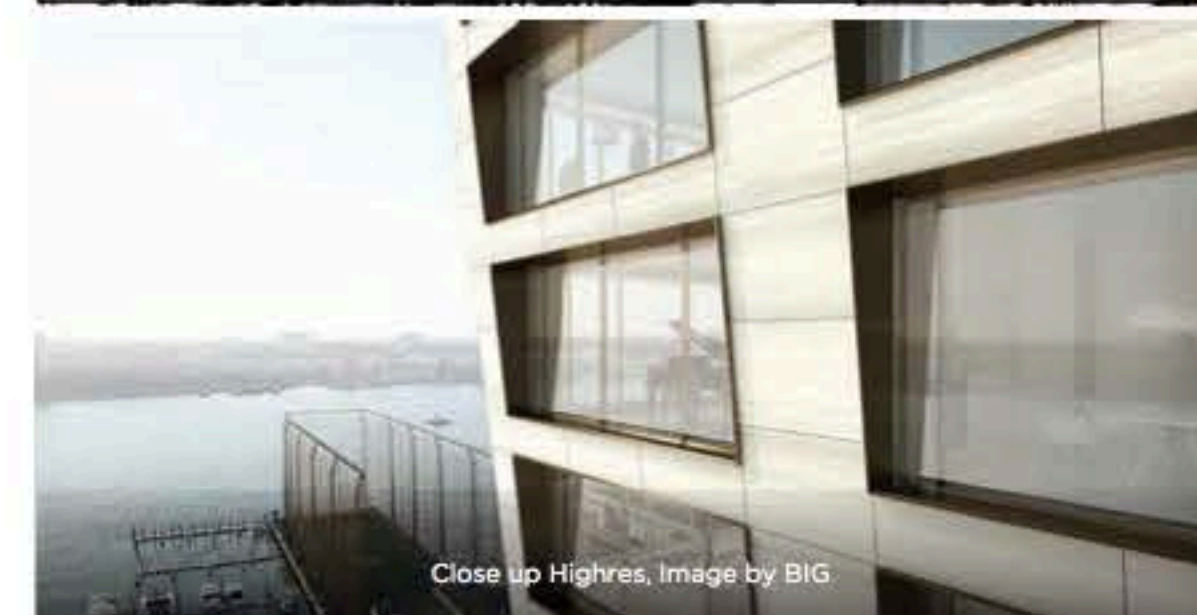
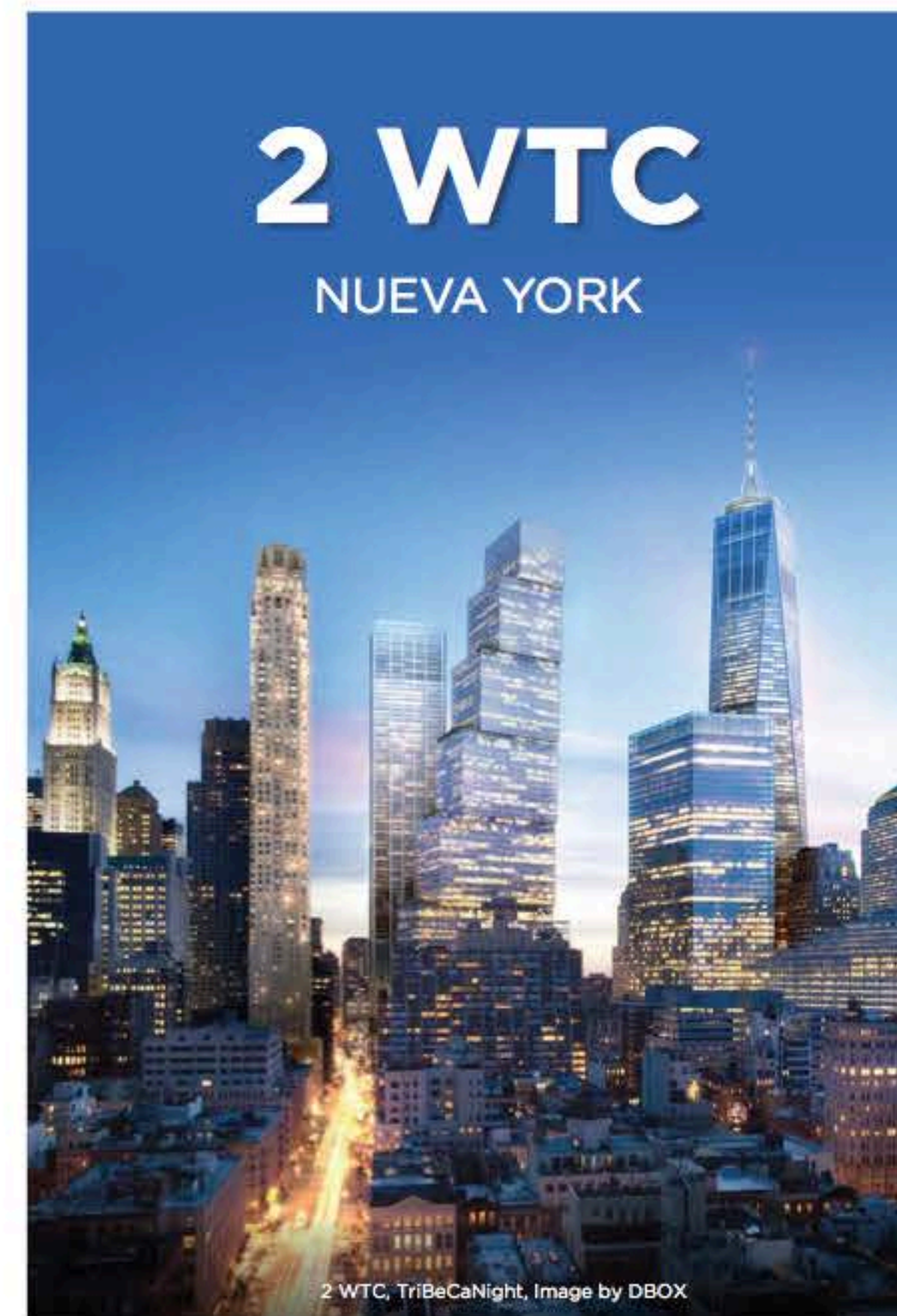
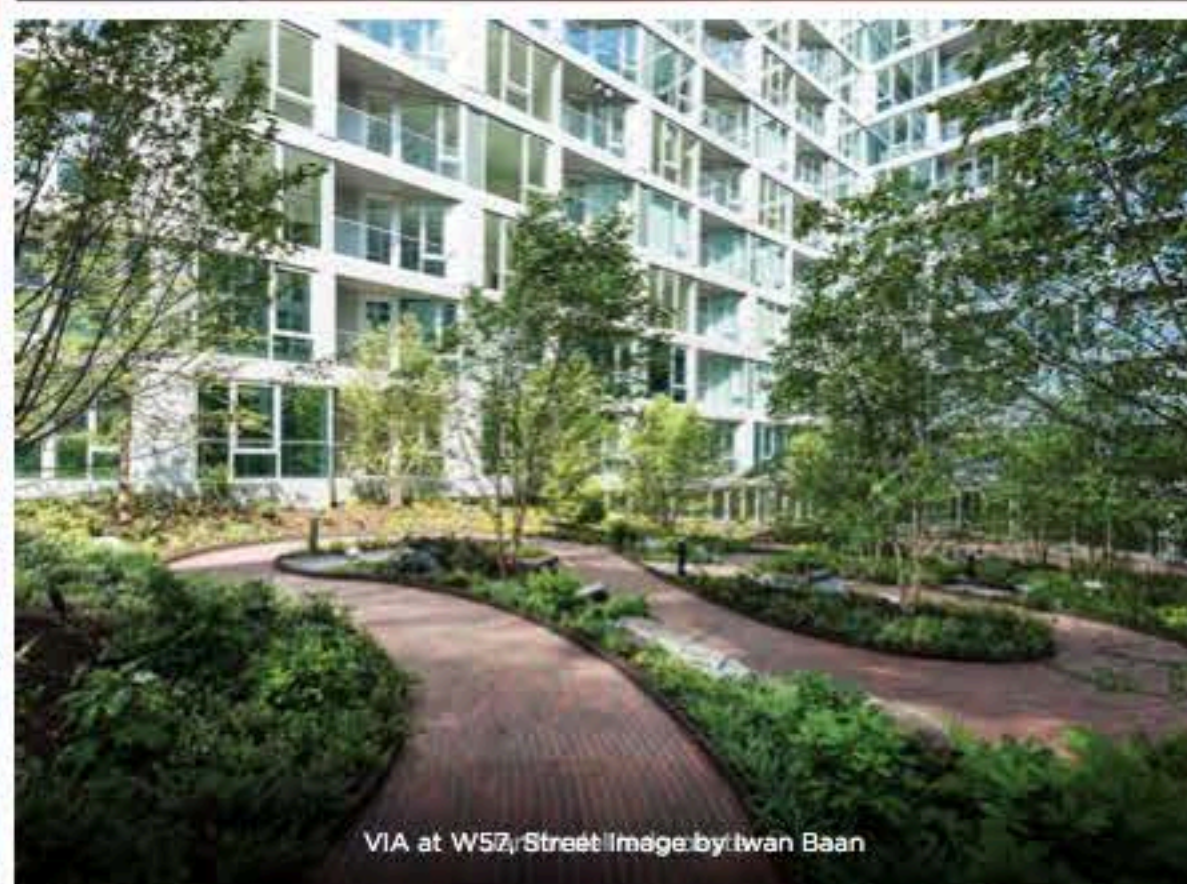
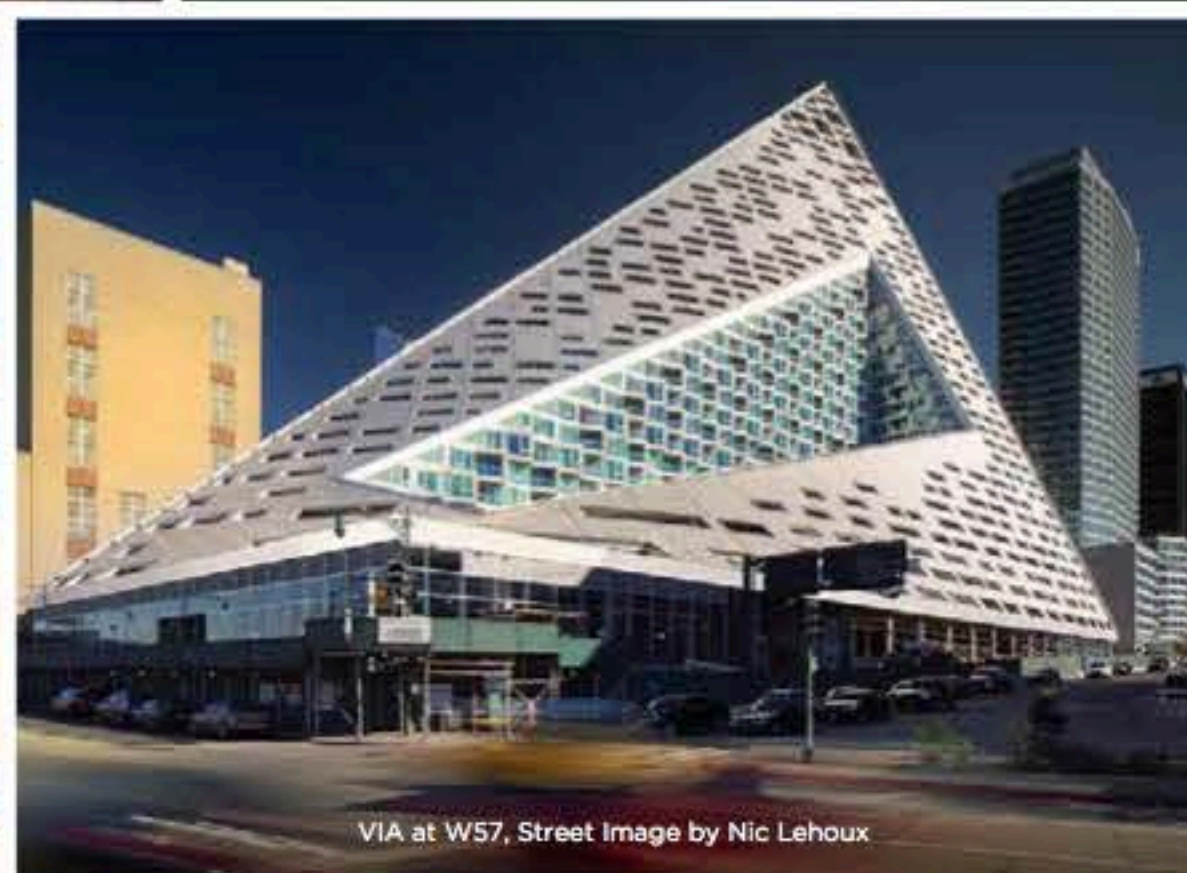
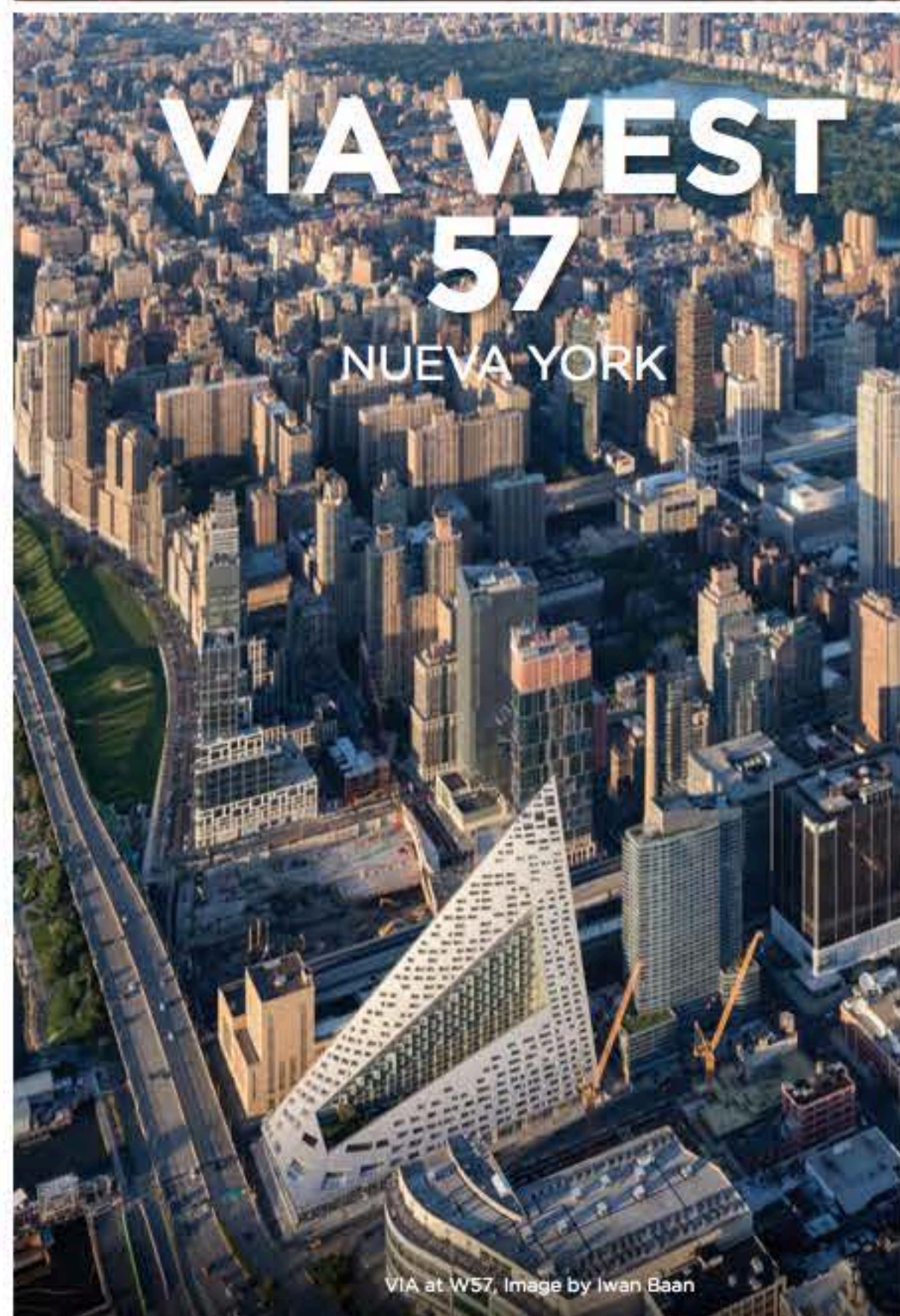
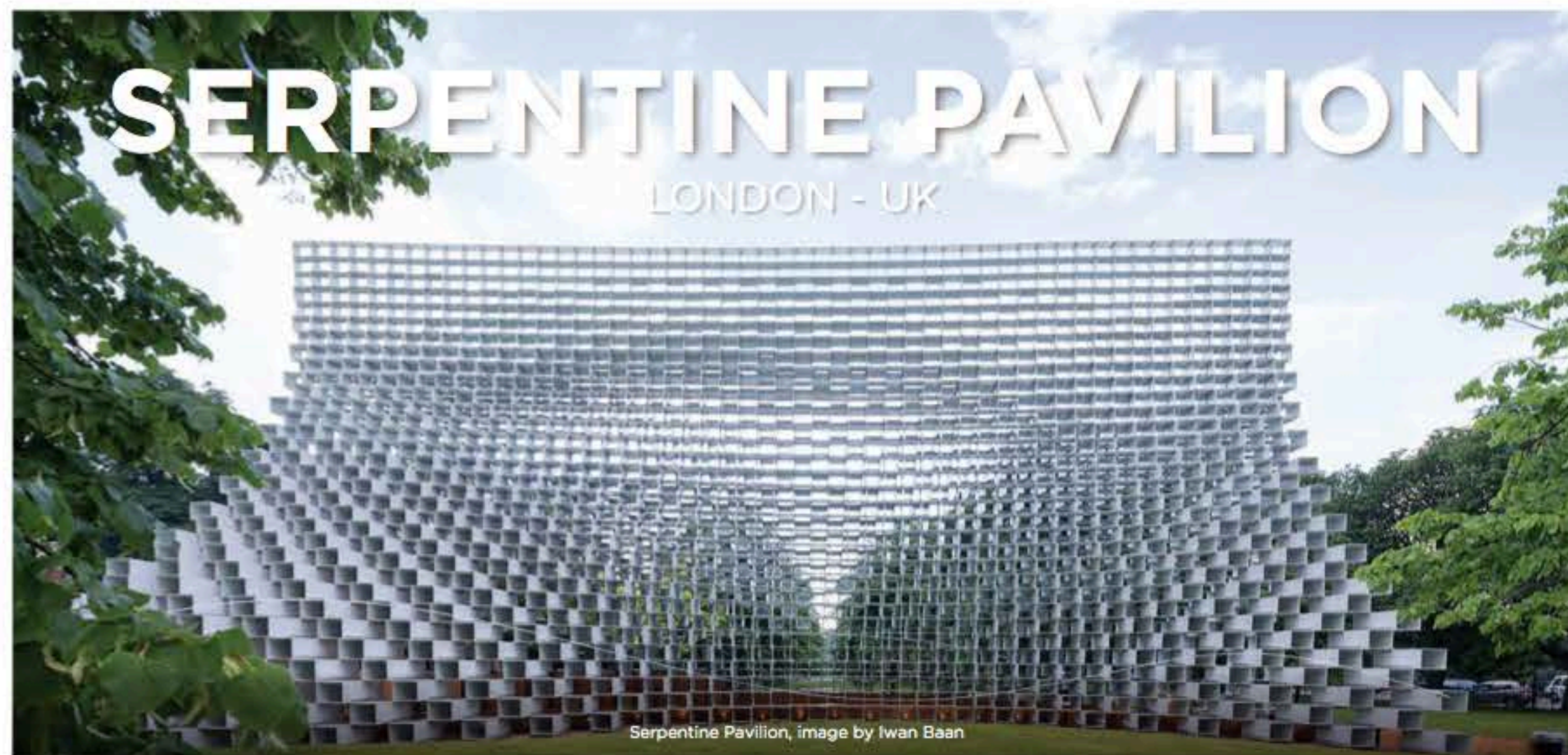
Como una forma de alquimia creamos arquitectura al mezclar ingredientes convencionales como la vida, el ocio, el trabajo, el estacionamiento y las compras.

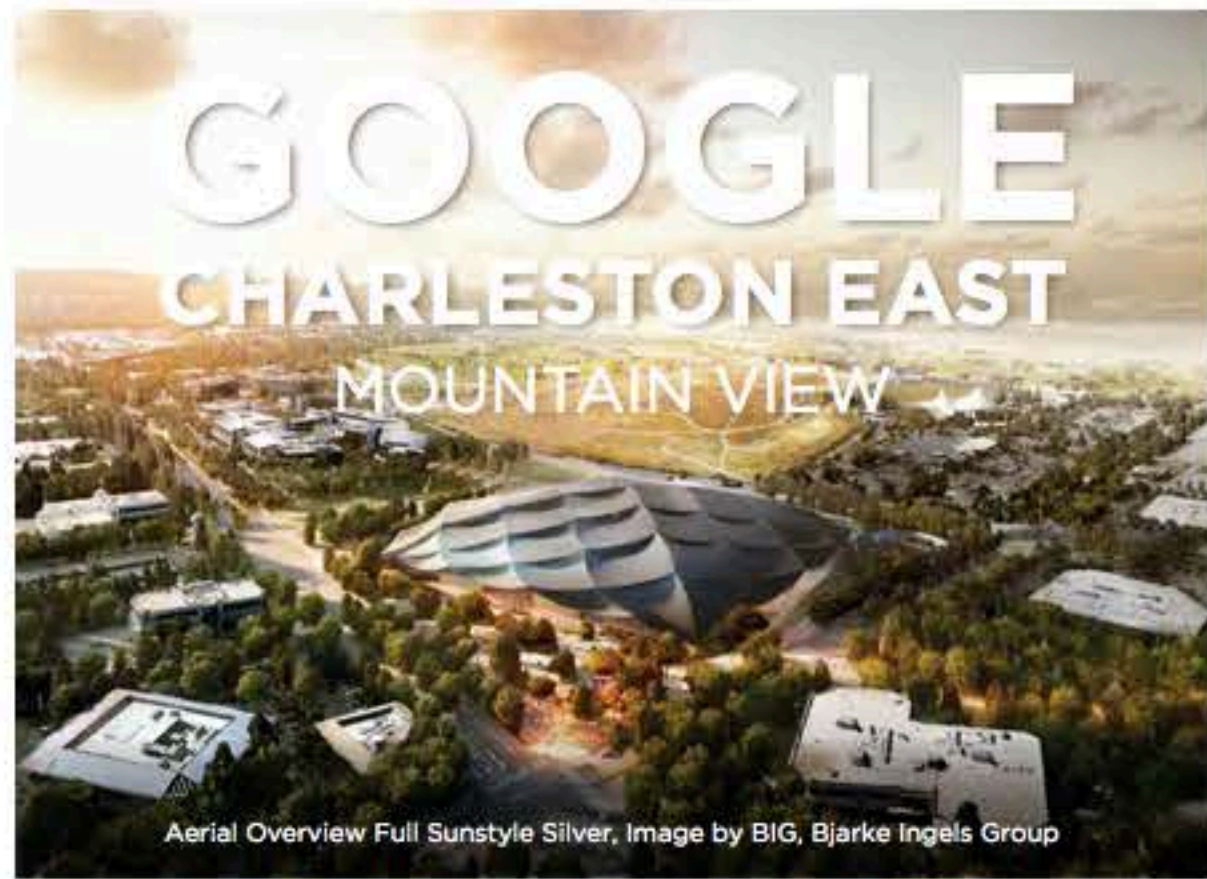
Al golpear la superposición fértil entre pragmatismo y utopía, los arquitectos una vez más encontramos la libertad de cambiar la superficie de nuestro planeta, para adaptarse mejor a las formas de vida contemporáneas.

A man with brown hair and a beard, wearing a dark blue shirt, is leaning over a table. He is smiling and looking towards the camera. On the table in front of him are several large sheets of paper, likely architectural plans or documents, with some colored tabs visible. The background is a bright, modern interior with large windows and a white wall.

We want to
give to
the **World**
Something
that the
World
has not
seen.

-Bjarke Ingels





Aerial Overview Full Sunstyle Silver, Image by BIG, Bjarke Ingels Group



Green Loop entry, Image by BIG, Bjarke Ingels Group



Green Loop, Image by Heatherwick Studio



Biopshere Courtyard View, Image by BIG, Bjarke Ingels Group



Google North Bayshore, BIG and Heatherwick for Google



Google North Bayshore, MIR for BIG, Heatherwick and Google



Google North Bayshore, DBOX for BIG, Heatherwick and Google



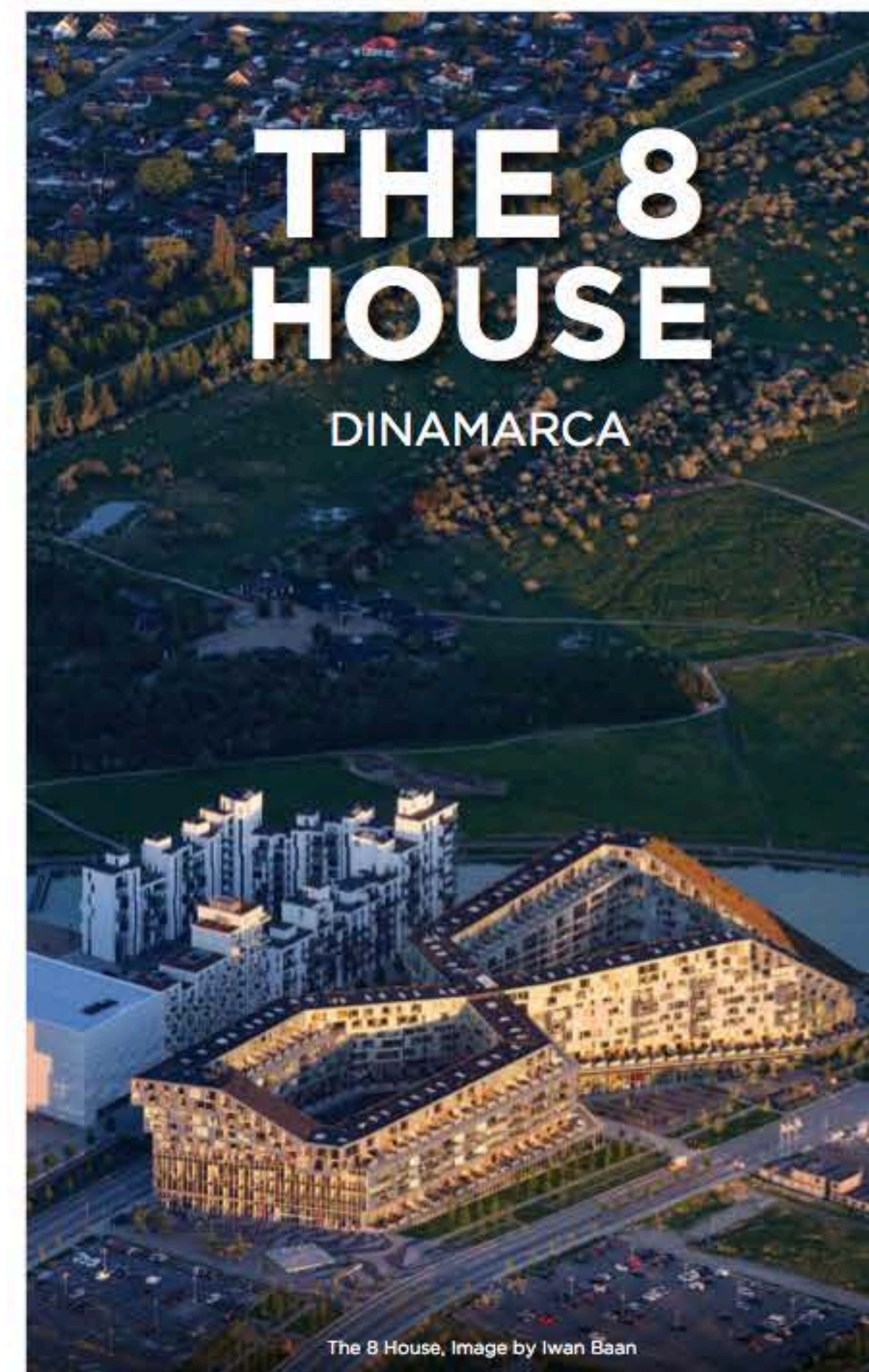
Hyperloop, image by BIG



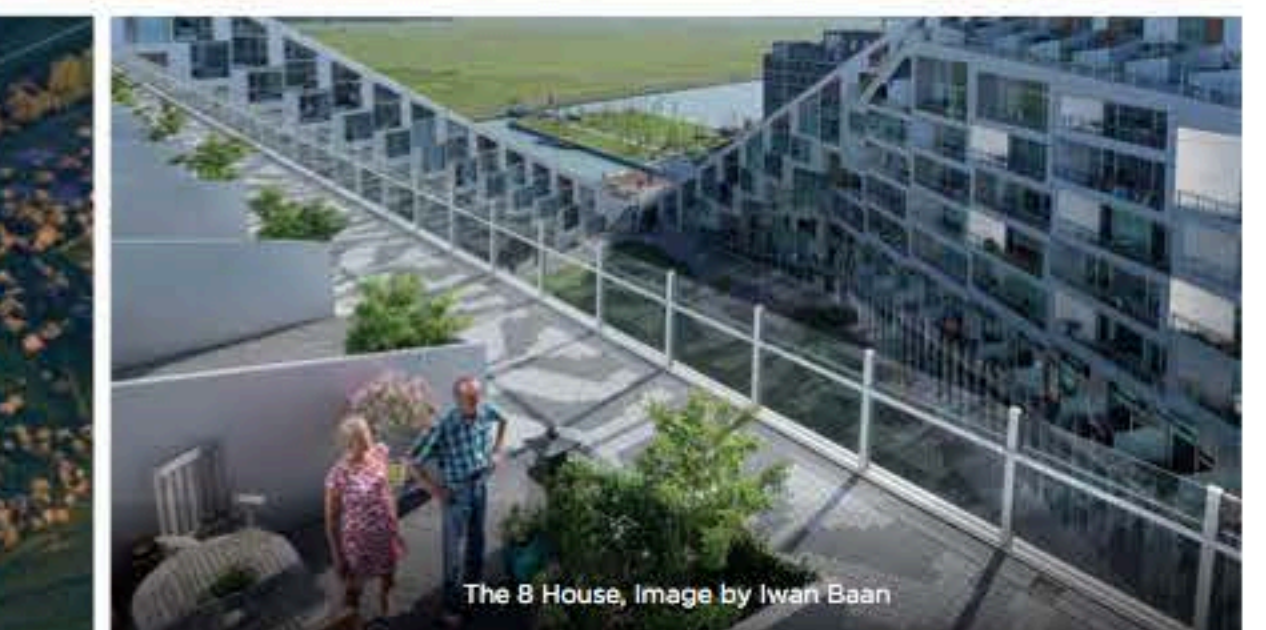
Hyperloop, image by BIG



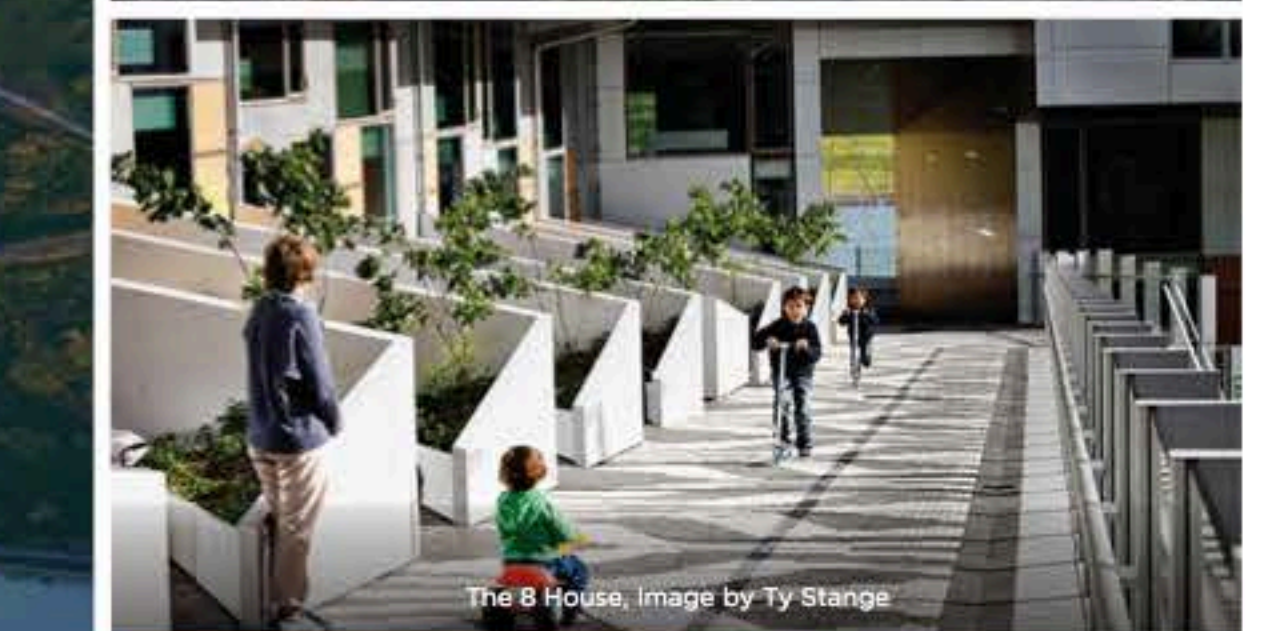
Hyperloop, image by BIG



The 8 House, Image by Iwan Baan



The 8 House, Image by Iwan Baan



The 8 House, Image by Ty Stange



The 8 House, Image by Jens Lindhe



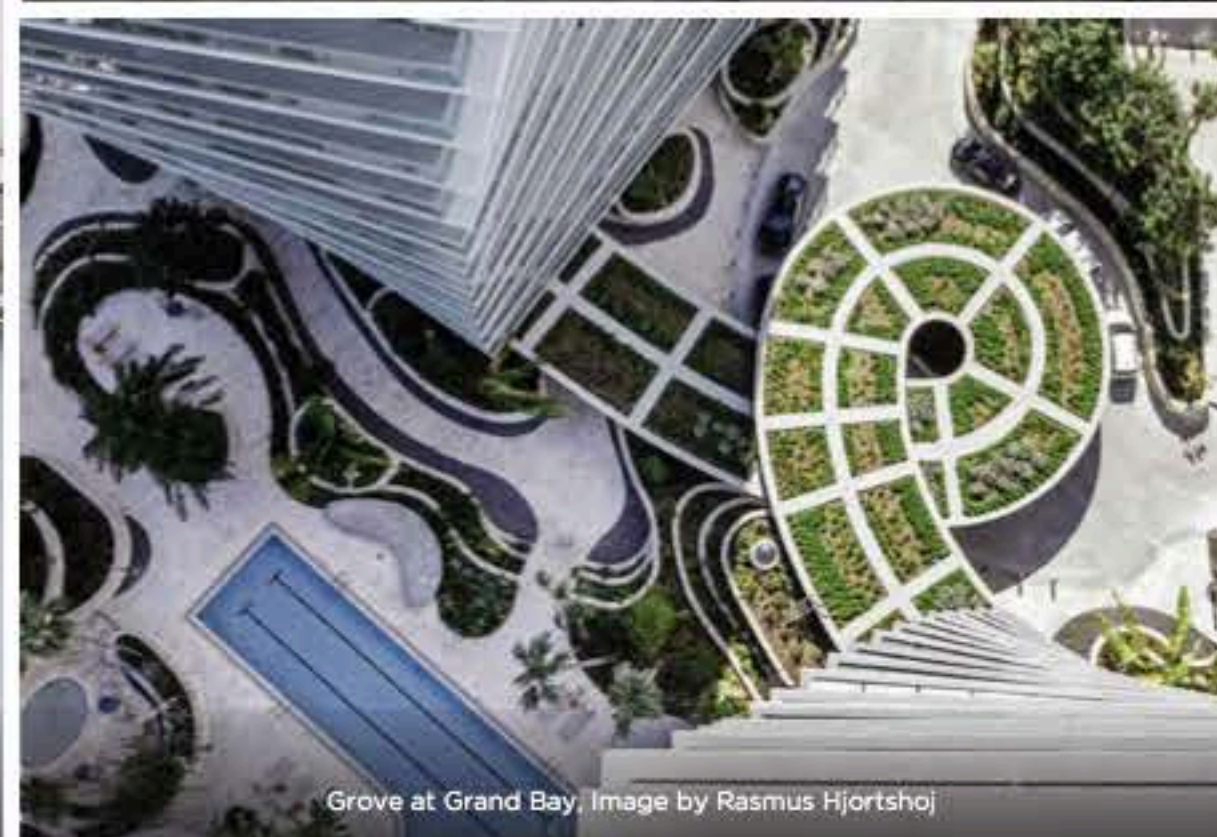
GROVE AT GRAND BAY

COCONUT GROVE - MIAMI

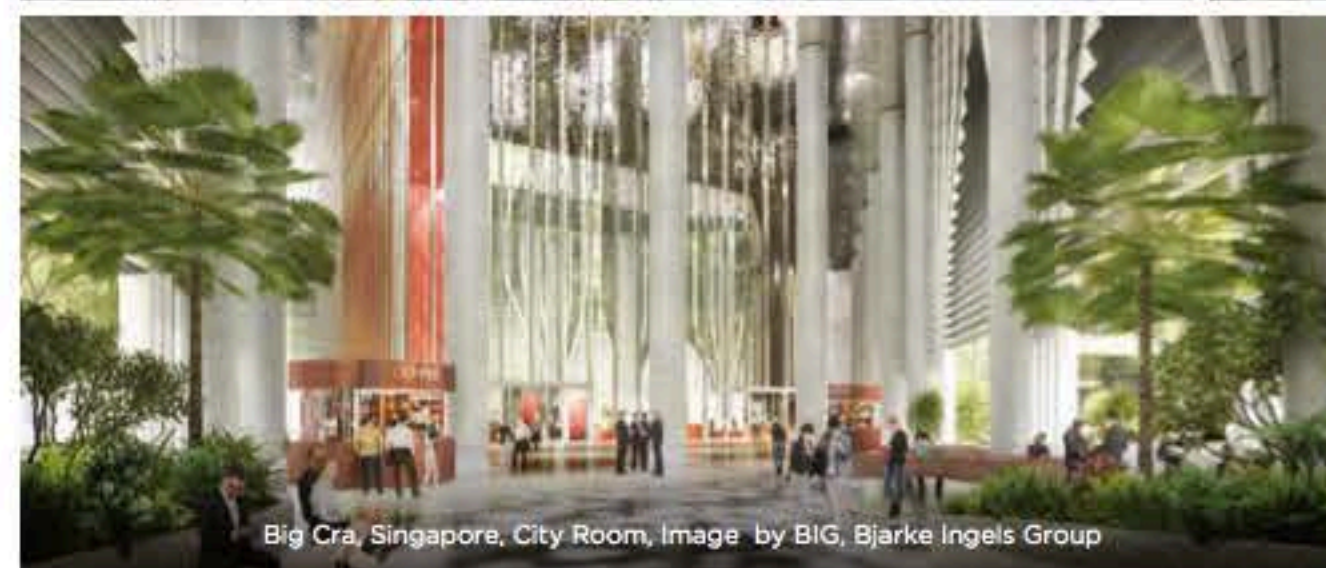
Grove at Grand Bay, Image by Rasmus Hjørtshøj



Grove at Grand Bay, Image by Rasmus Hjørtshøj



Grove at Grand Bay, Image by Rasmus Hjørtshøj



Big Cra, Singapore, City Room, Image by BIG, Bjarke Ingels Group



Big Cra, Singapore, Green Spring, Image by BIG, Bjarke Ingels Group



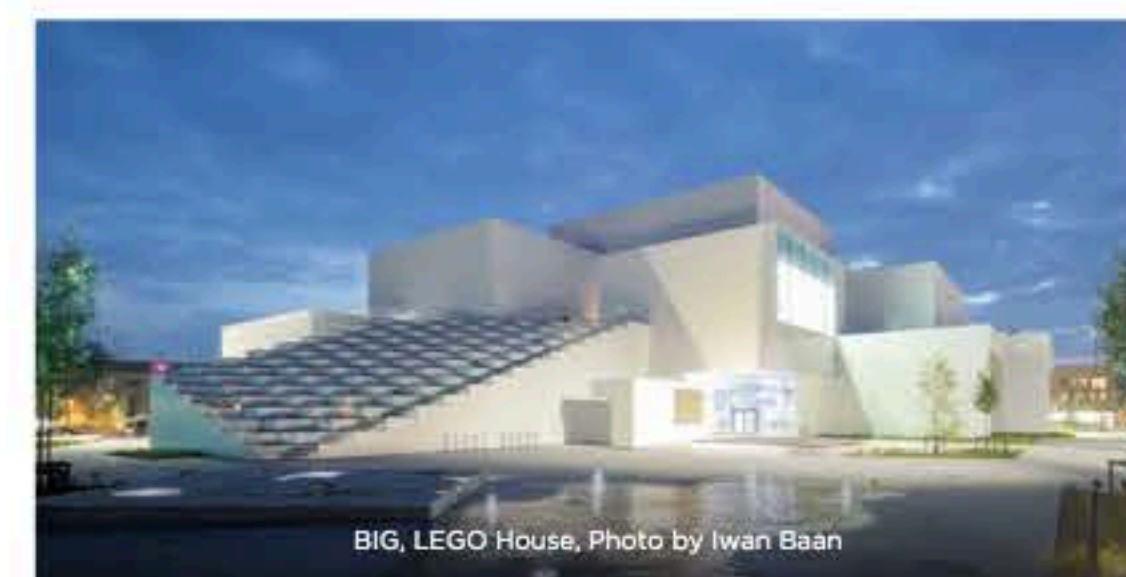
Big Cra, Singapore, Podium Rooftop, Image by BIG, Bjarke Ingels Group



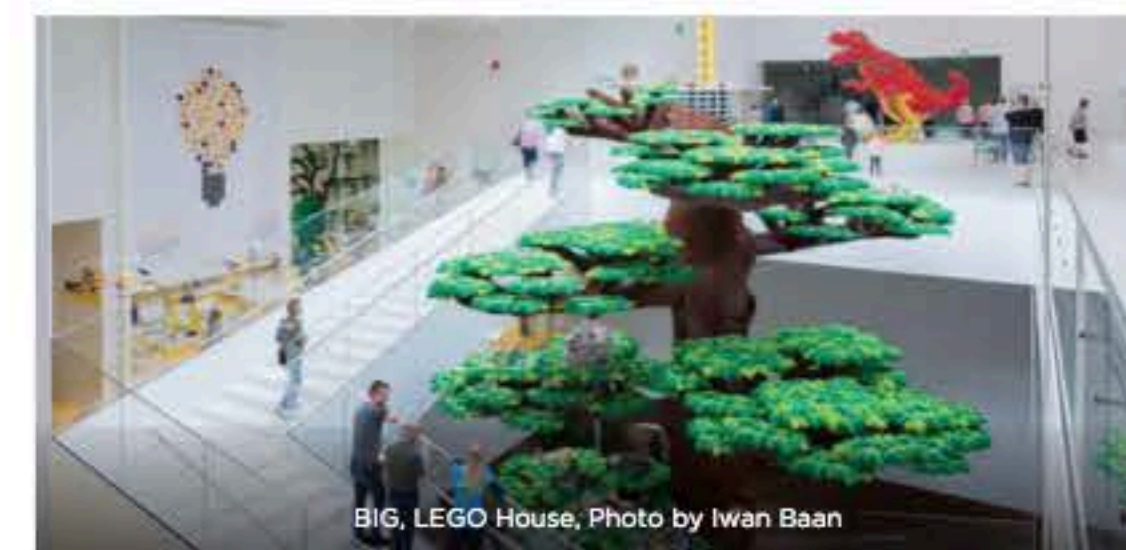
BIG CRA

SINGAPORE

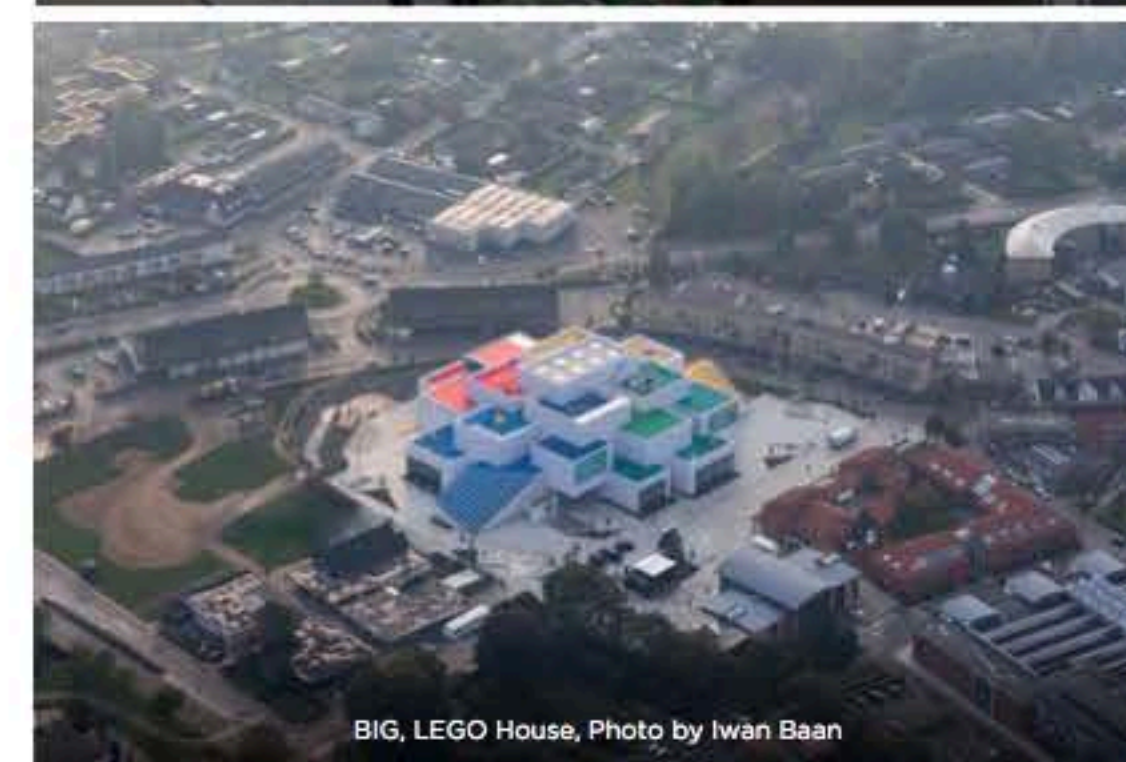
Big Cra, Singapore, Church Street, Image by BIG, Bjarke Ingels Group vmw



BIG, LEGO House, Photo by Iwan Baan



BIG, LEGO House, Photo by Iwan Baan



BIG, LEGO House, Photo by Iwan Baan



LEGO HOUSE

BILLUND - DENMARK

BIG, LEGO House, Photo by Iwan Baan



SMITHSONIAN INSTITUTION SOUTH CAMPUS MASTER PLAN

WASHINGTON

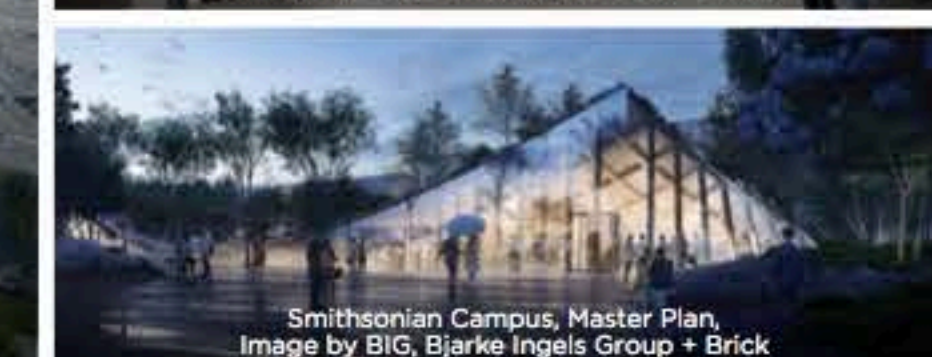
Smithsonian Campus, Master Plan, Image by BIG, Bjarke Ingels Group



Smithsonian Campus, Master Plan, Aerial Image by BIG, Bjarke Ingels Group + Brick



Smithsonian Campus, Master Plan, Visitor Center, Image by BIG, Bjarke Ingels Group + Brick



Smithsonian Campus, Master Plan, Image by BIG, Bjarke Ingels Group + Brick

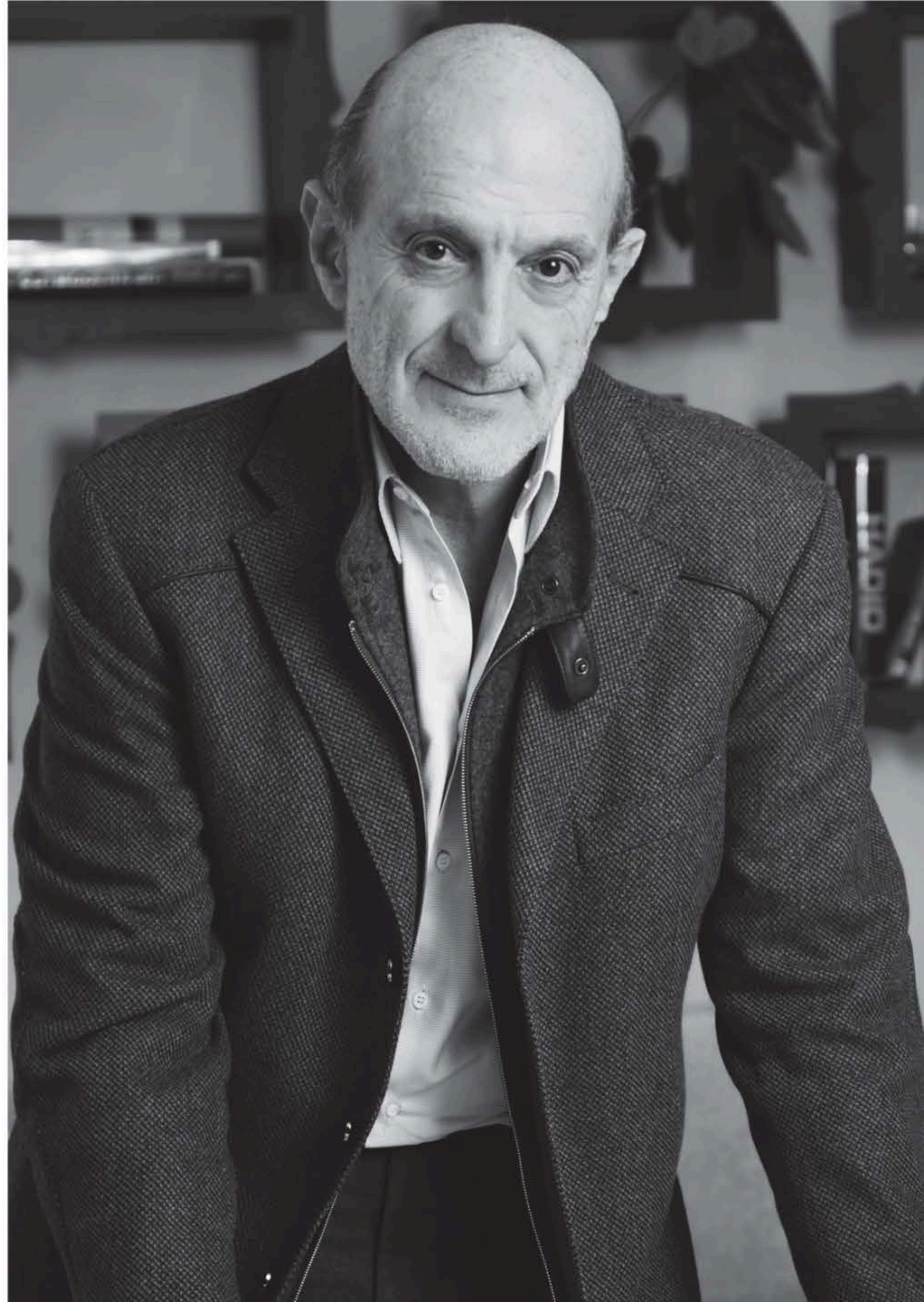
URIBE & SCHWARZKOPF

Durante 45 años de trabajo y servicio hemos tenido la oportunidad de desarrollar e innovar en el sector inmobiliario ecuatoriano. Uribe & Schwarzkopf, crea nuevos conceptos de construcción y diseña proyectos que se han convertido en iconos de la ciudad, por su arquitectura y funcionalidad.

Diseñamos, planificamos e impulsamos grandes proyectos inmobiliarios, ubicados dentro de la ciudad de Quito, incluyendo valles aledaños, como el valle de Cumbayá.

Uribe y Schwarzkopf es la empresa líder en su campo, lleva desde el año 1973 construyendo más de 200 proyectos, podemos decir que uno de cada 10 habitantes de la ciudad viven o han vivido en uno de nuestros edificios. Un amplio portafolio: edificios de vivienda, oficinas centros comerciales, hoteles y hospitales.

Siempre innovando en servicios, nos preocupamos de la calidad del espacio público en nuestros proyectos. Estamos convencidos de ofertar espacios comunales que mejoren el concepto del buen vivir; por ello, llevamos a Quito a las esferas mundiales, creando alianzas con renombradas empresas de arquitectura y diseño internacional entre las que se incluyen: Arquitectónica (Miami), YOO (Londres), Philippe Starck (París), Marcel Wanders (Amsterdam), Carlos Zapata (Venezuela), Jean Nouvel (Francia) y Bjarke Ingels, BIG (Dinamarca) con su nuevo proyecto IQON.





UNIQUE, Uribe & Schwarzkopf en asociación con el Arquitecto Carlos Zapata



YOO QUITO, Uribe & Schwarzkopf en asociación con Philippe Starck



OH, Uribe & Schwarzkopf en asociación con Marcel Wanders



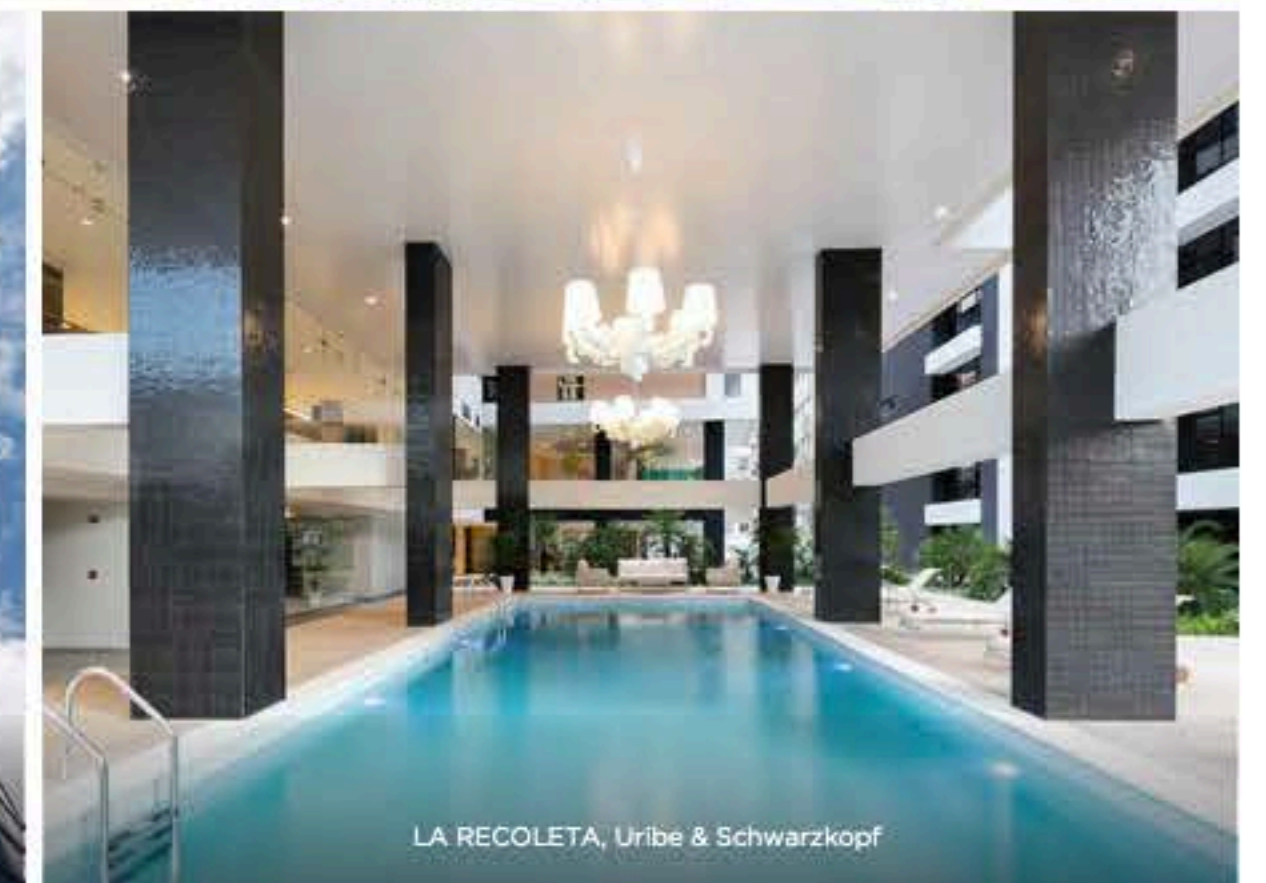
AQUARELA, Uribe & Schwarzkopf en asociación con Jean Nouvel



YOO CUMBAYÁ, Uribe & Schwarzkopf en asociación con Philippe Starck



URBAN PLAZA, Uribe & Schwarzkopff



LA RECOLETA, Uribe & Schwarzkopf



OH, Uribe & Schwarzkopf en asociación con Marcel Wanders

PARÁMETROS DE ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE

La ciudad de Quito ha tenido dos aspectos importantes que le han generado un cambio considerable: la salida del aeropuerto Mariscal Sucre a Tababela modificó la dinámica de crecimiento en altura, y la próxima apertura del sistema de transporte público del Metro, así como el incentivo al uso de bicicletas como medio habitual de movilización para los ciudadanos (movilidad sostenible).

El Municipio de Quito mediante la HERRAMIENTA DE LA MATRIZ DE ECOEFICIENCIA, plantea estrategias de diseño y construcción sostenible, que deben ser desarrolladas por los promotores de proyectos que busquen incrementar su altura y estén en un radio de cercanía al transporte público mencionado.

De este modo IQON se alinea 100% a parámetros de sostenibilidad que generan un beneficio medioambiental para la ciudad y para los futuros propietarios.

LAB US

Así también, Uribe & Schwarzkopf buscó ir más allá, y en beneficio de la capital ecuatoriana con visión y responsabilidad entregó a la ciudad el primer Laboratorio Urbano Sostenible de Quito, que abrió sus puertas sin fines de lucro a jóvenes emprendedores en arquitectura y urbanismo sostenible, consumo y alimentación responsable, huertos y agricultura urbana, bajo el concepto "POP UP"; un espacio de investigación, emprendimiento y trabajo comunitario, que está ubicado en una casa en el terreno donde se construirá IQON.

DISEÑO PAISAJISTA "IQON, Diseño vinculado al paisaje inmediato"

La sinergia BIG + U&S tiene como premisa de diseño vincular el parque de La Carolina hacia el edificio.



IQON es el resultado de la evolución conceptual de crear paisaje dentro de la arquitectura, ya no se habla de un jardín vertical u horizontal, sino de un jardín tridimensional, incrementando el índice de la biodiversidad urbana.

- Conservación y re-introducción de especies declaradas emblemáticas para la ciudad.

- Áreas verdes que son el corazón del proyecto y elevan la calidad de vida de sus usuarios para vivir, trabajar, recrearse y relacionarse entre sí.

- En IQON el total de áreas verdes, duplica al área del terreno.

EFICIENCIA EN CONSUMO DE AGUA

El proyecto IQON incentiva una nueva cultura de manejo del agua:

- Recolectión y almacenamiento de agua lluvia para su aprovechamiento.

- Elección de sistemas eficientes aparatos y equipos propios de utilización del bien inmueble como: lavamanos, inodoros, duchas, fregaderos, refrigeradora, lavadoras, piedras de lavar, urinarios, etc.

- Reducir el impacto ambiental.



- Reutilización de agua para el riego de áreas verdes del proyecto.

- Elección de equipos eficientes que permiten un ahorro aproximado de 70% en inodoros, 30% en lavamanos y 20% en duchas.

EFICIENCIA EN CONSUMO DE ENERGÍA

Tomando en cuenta los nuevos requerimientos de matriz energética de Ecuador, donde la electricidad reemplaza al gas licuado de petróleo para fines domésticos; el proyecto IQON busca la eficiencia energética en las cargas eléctricas, iluminación, sistemas de comunicación, seguridad e incendios de modo que se alcance el máximo ahorro en cada actividad.

Innovamos con la integración y aprovechamiento de energías renovables provenientes de la radiación solar. La ubicación geográfica de Quito es privilegiada para el aprovechamiento de energía solar.



- Para los departamentos y oficinas se incentiva el uso de electrodomésticos de etiquetado A y B, lo cual beneficia al usuario del bien inmueble y también permite ahorrar una media de 25% en el consumo anual del edificio IQON.

- Se incorpora un sistema de paneles solares fotovoltaicos integrados al diseño arquitectónico.

- Eficiencia en el consumo de energía vinculada a la movilidad, mediante el incentivo a usar vehículos eléctricos con puntos de carga y parqueaderos privilegiados, y bicicletas para copropietarios y público.

MOVILIDAD SOSTENIBLE

Existe una relación espacial abierta con el Parque La Carolina y el edificio en planta baja, lo que incentiva al peatón a pasear por este espacio y desarrollar múltiples actividades.

Por otro lado, se busca una ruptura de franjas horarias de uso del edificio, ya que esto genera "ciudades fantasmas" que en determinadas horas quedan abandonadas y pierden su atractivo de uso peatonal y goce del espacio público.

- Espacio sin barreras arquitectónicas, siguiendo los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible) donde se busca el diseño universal como parte de la arquitectura sostenible.

- Materiales, texturas y señalética que permitan la accesibilidad de personas con discapacidad, bicicletas, personas con coches de bebés, viajeros con maletas, personas de tercera edad, niños, es decir, un espacio urbano incluyente.

- Incentivo al uso de bicicletas.



- Parqueaderos de bicicletas en planta baja y en lugares privilegiados de subsuelos que son fácilmente accesibles.

- IQON busca reactivar la vida urbana frente al parque La Carolina, para ello se propone un uso mixto: departamentos, oficinas y comercio.

- El proyecto tiene una distribución de acuerdo a la privacidad necesaria para cada una de estas actividades:

1. Comercio | Carácter público | PB.

2. Coworking, áreas comunales privadas del proyecto | Carácter público | 3 primeros pisos.

3. Oficinas | Carácter semipúblico | Proporción correspondiente a la 1/3 parte del edificio.

4. Departamentos | Carácter privado | Proporción correspondiente a 2/3 partes del edificio.

DISEÑO BIOCLIMÁTICO

- Volumetría con fachadas tridimensionales que aprovechan el juego de luz y sombra.



- IQON se beneficia de los vientos predominantes existentes para otorgar ventilación cruzada para todos los ambientes internos y externos.

- Cada piso tiene su propia rotación y giros para gozar de las mejores vistas desde cada uno de los departamentos, oficinas y sus terrazas.

- Reactivación de vida urbana bajo el edificio, con la propuesta de diversidad de usos y generación de diferentes microclimas en PB.

- Para evitar efectos de incomodidad visual al transitar del interior hacia el exterior del edificio, se aprovecha las sombras de los volúmenes existentes y se propone materiales para superficies exteriores horizontales combinando vegetación con cromáticas de bajo reflejo.

- El confort térmico nace con una adecuada ventilación natural y ganancia térmica en fachadas.



USO DE MATERIALES

En cuanto a nuevas tecnologías de la construcción como aporte de sostenibilidad, la elección de los materiales sigue estos parámetros: locales, renovables (de rápida generación) y reciclados o reciclables.

- El proyecto IQON emplea materiales locales en un porcentaje que supera al 50% del total de los materiales existentes.

- Materiales que tengan certificaciones, licencias y eco-etiquetados.

- Motivación a pequeñas empresas que desarrollan tecnologías para comercializar materiales artesanales y de bajo impacto ambiental que cumplan normativas como ISO 9001, ISO 14001, etc.

- Materiales con aportes para CERTIFICACIÓN LEED (puntaje especial a los materiales y recursos por su aporte a la calidad ambiental eliminando emisiones contaminantes).

- Materiales con aportes para CERTIFICADO PUNTO VERDE.



APORTES AMBIENTALES

Buscamos planes que promuevan una construcción que sea más eficiente y disminuya la generación de desechos.

- Socializamos con los futuros usuarios, dando a conocer los recursos con los que cuenta IQON y cómo debe ser el mantenimiento preventivo de sus instalaciones para una larga durabilidad de las mismas.



QUITO

QUITO es Patrimonio Cultural de la Humanidad, es la capital de Ecuador y está ubicada a 2.820m de altura, por su ubicación geográfica permite tener un clima único durante todo el año, con temperaturas variadas y con sol 12 horas continuas.

QUITO es el corazón del país, más megadiverso por metro cuadrado en el mundo, esto sin duda repercute en una mejor calidad de vida, por la singularidad de estar rodeada de montañas, volcanes y naturaleza.

QUITO mimetiza su riqueza cultural con su belleza arquitectónica tanto de su Centro Histórico como de sus barrios tradicionales como "Guápulo" o "La Floresta", con la modernidad vertiginosa del Norte de la ciudad, su centro financiero, entre otros.

SECTOR LA CAROLINA

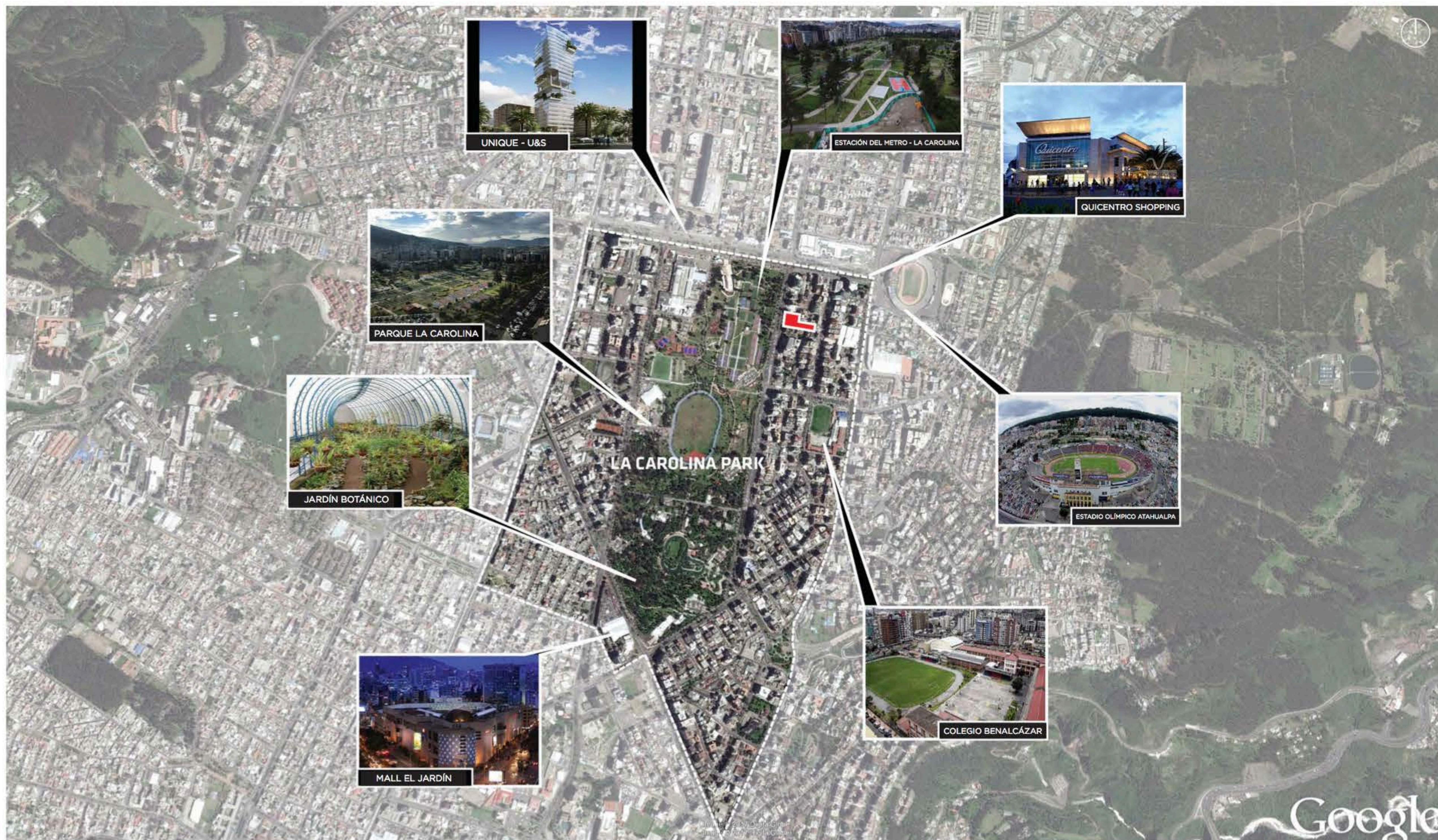


Es un sector de gran movimiento financiero, cultural, gastronómico, familiar y de diversión. Entre los principales atractivos del lugar se encuentra el parque de La Carolina, el cual es uno de los más grandes y más visitados de la ciudad.

A 100 metros de IQON se encuentra uno de los centros comerciales más conocidos de Quito, Quicentro Shopping, lo que le da realce al sector.

IQON será una fusión entre la naturaleza y el sector urbano de Quito, el escenario ideal para vivir con comodidad y rodeado de los más amplios espacios.

La Avenida República de El Salvador se encuentra llena de restaurantes, cafeterías, centros médicos, centros financieros y hoteles que convierte al sector en un lugar muy comercial y de negocios. A los alrededores se encuentran lugares de gran concurrencia como el Estadio Olímpico Atahualpa o el cine en la Avenida 6 de Diciembre, además de la parada el nuevo Metro de Quito.



MAÑANA



Parque La Carolina

Av. De los Shyris.
Espacio abierto para la práctica de deportes
y actividades recreativas.

Quicentro Shopping

Av. Naciones Unidas entre Av. 6 de
Diciembre y Av. De Los Shyris.
Lunes a Sábado: 09h30 - 21h00
Domingo: 09h30 - 20h00
Centro Comercial

Cafeterías:

• **Baldini Gelateria**
Suecia y Av. República del Salvador
Lunes a Domingo: 09h00 - 21h00

Juan Valdez

Av República del Salvador s/n y Portugal,
Lunes a Domingo: 07h30 - 23h00

Sweet & Coffee

Av República del Salvador N36-30 y Suecia
Lunes a Viernes: 07h00 - 22h00
Sábado: 09h00 - 23h00
Domingo: 10h00 - 22h00



TARDE

• Megamaxi

Av. 6 de Diciembre y Pasaje Julio Moreno
Lunes a Sábado: 10h00 - 21h00
Domingo: 10h00 - 20h00
Hipermercado

• Europa Café

Av República de El Salvador N34-377
(Hotel Dann Carlton)
Cafetería Hotel Dann Carlton
Lunes a Viernes: 07h00 - 21h00

• Estadio Olímpico Atahualpa

Av. 6 de Diciembre y Naciones Unidas S/N

• La Petite Patisserie et Chocolat

Luxemburgo N34-359 y Av. Portugal
Martes a Viernes: 12h00 - 20h00
Sábado y Domingo: 07h00 - 18h00

Un nuevo concepto de pastelería, tanto por sus sabores como su ambiente romántico francés. Es una pastelería enfocada en postres y dulces franceses con delicadas formas y presentaciones.

• Le Marché

Av Portugal y Luxemburgo
Delicioso menú enfocado en la culinaria francesa tipo brasserie/bistro.

Servicio personalizado, amigable, rápido y eficiente dentro del ambiente de un mercado gourmet.
Lunes a Viernes: 07h00 - 20h00



NOCHE

• Vertigo Rooftop

Av. República de El Salvador N34-349 e Irlanda.
Le Parc Hotel | PH
Martes a Jueves: 17h00 - 00h00
Viernes y sábados: 17h00 - 01h00
Tragos, cócteles y tapas

• Sur Parrilla

Av. Portugal E11-61 y Catalina Aldaz
Lunes a Sábado: 12h30 - 22h30
Domingos y Feriados: 12h30 - 16h00
Restaurante especializado en carnes, mariscos y pescados a la parrilla.

• Nubori

Catalina Aldaz y Av. Portugal, esquina.
Edificio Bristol Parc, Mezzanine
Lunes a Sábado: 12h30 - 16h00 / 19h00 - 23h30
Sushi experience.

• Carmine

Catalina Aldaz N34-208 y Av. Portugal
Lunes a Viernes: 12h00 - 24h00
Domingo: 12h30 - 17h00
Restaurante italiano y mediterráneo.

• Supercines

Av. 6 de Diciembre y Pasaje el Jardín

• Fridays

Quicentro Shopping
Av. Naciones Unidas entre Av. 6 de Diciembre y
Av. de Los Shyris.
Lunes a Domingo: 08h00 - 22h00
Comida Americana

• Chill's

Av. 6 de Diciembre y Pasaje el Jardín
Lunes a Domingo: 12h00 - 23h00
Grill & Bar Restaurant

• Via Partenope

Av. República de El Salvador N34-349
Lunes a Domingo: 11h00 - 22h00
Restaurante italiano, pizza.

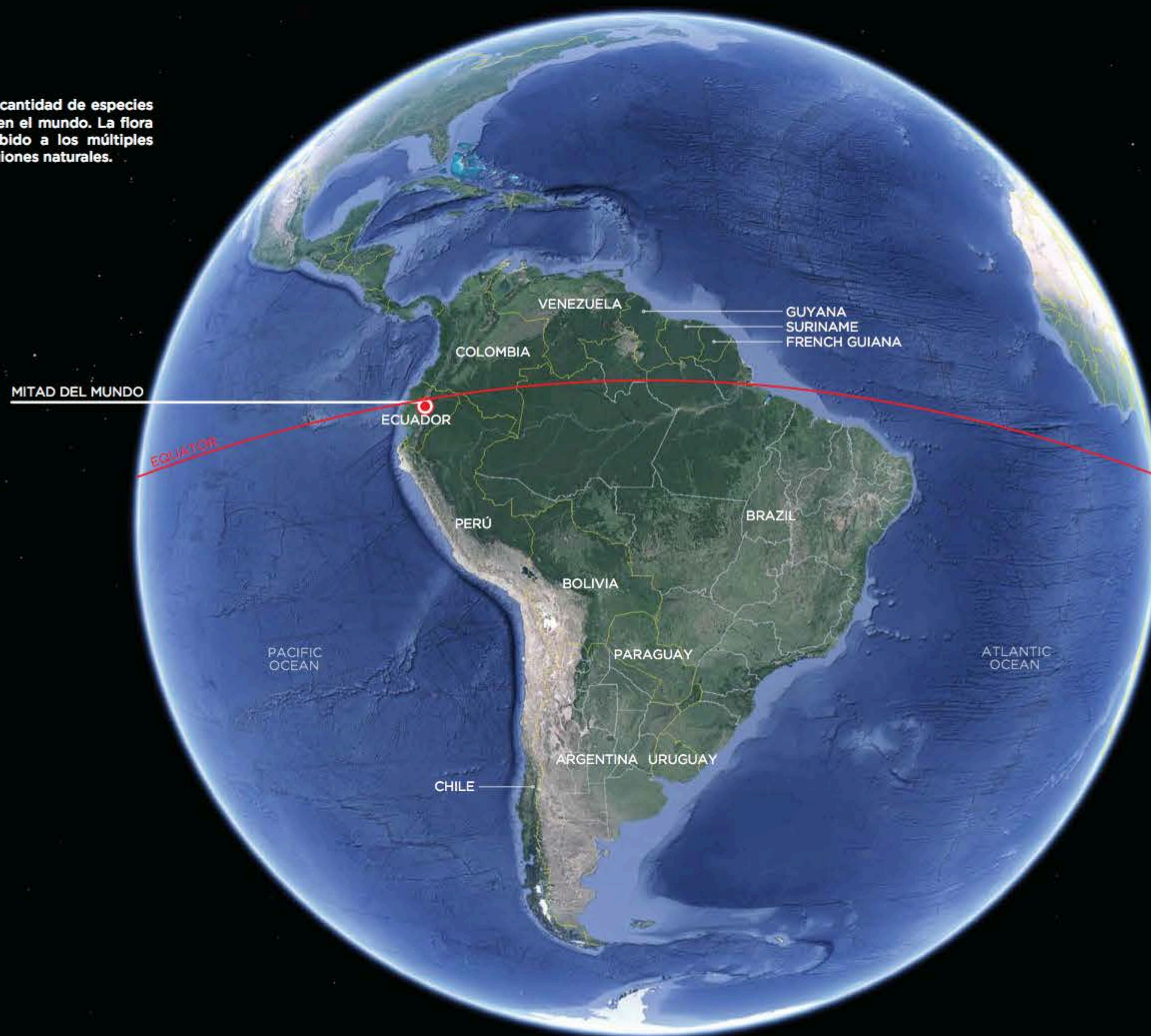
• Los Troncos

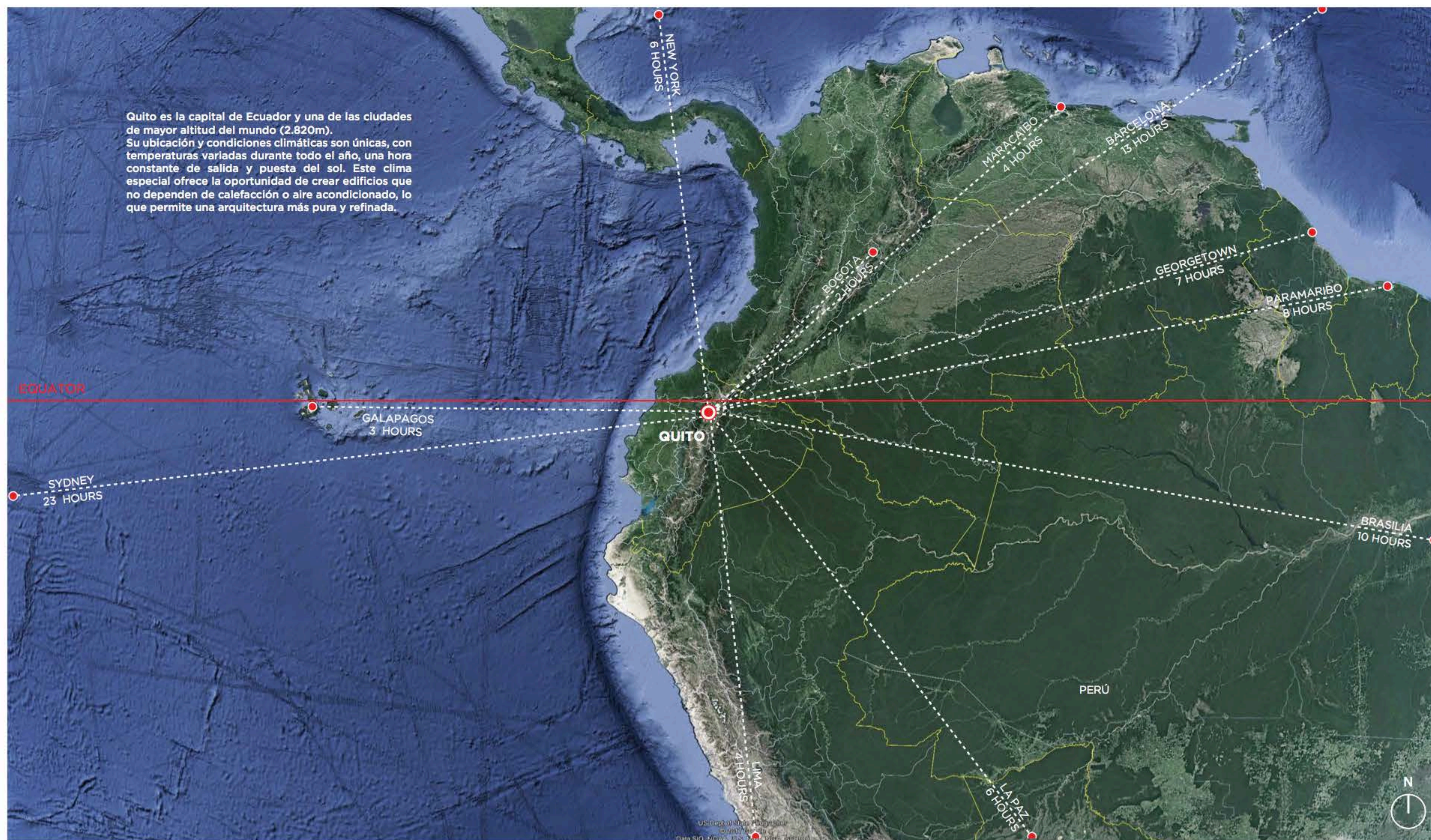
Av. de los Shyris N35-174
Lunes a Viernes: 11h00 - 22h00
Parrillada argentina



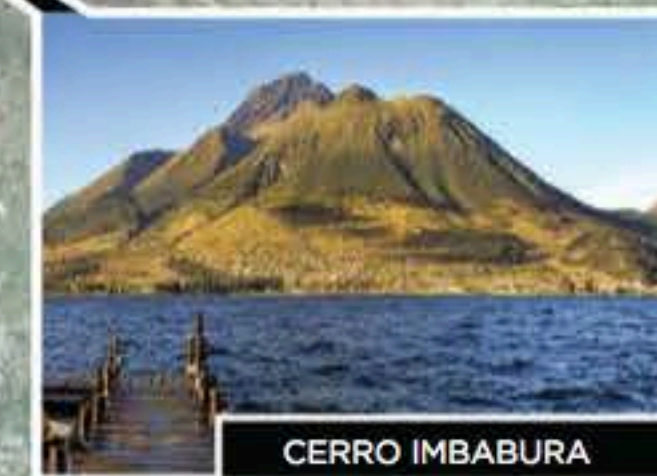
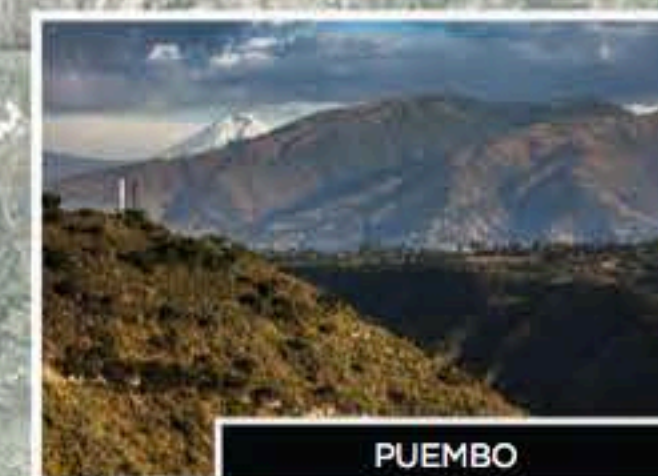
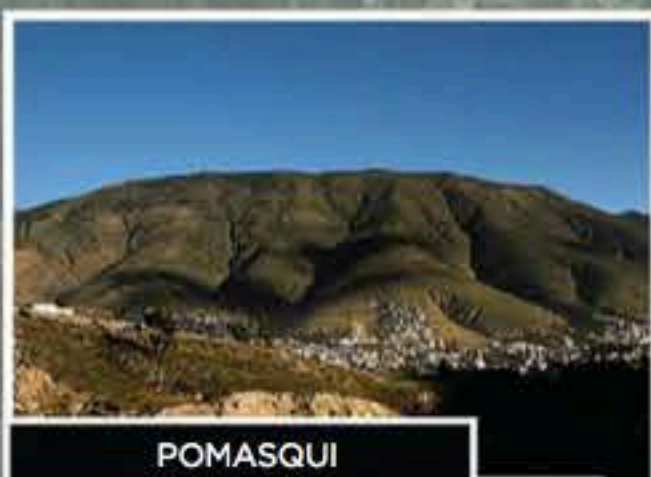
IQON

Ecuador es el país con la mayor cantidad de especies de plantas por metro cuadrado en el mundo. La flora ecuatoriana es muy diversa debido a los múltiples ecosistemas de las diferentes regiones naturales.





IQON será el primer proyecto de BIG en Sudamérica y se convertirá en el edificio más alto de Quito. Su ubicación entre la ciudad y el parque ofrece extraordinarias vistas de los alrededores, volcanes y naturaleza.



LQON está formado por cajas de hormigón apiladas en 32 pisos. Cada caja se rota para proporcionar la mejor vista posible y crear terrazas al aire libre para cada apartamento.

En la base del edificio hay una serie de escalones que forman una plaza abierta al público que activa comerciales los cuales permiten la circulación de público conectándolo también a los vestíbulos de la construcción.

En el área de las terrazas escalonadas hay una piscina de entrenamiento integrada, que ofrece a los residentes un lugar para relajarse con vista a la ciudad.

Cada piso cuenta con terrazas en las fachadas norte y sur, que no sólo permiten la vista de toda la ciudad, sino que también ofrecen la oportunidad de ventilación cruzada y una sensación de libertad visual.



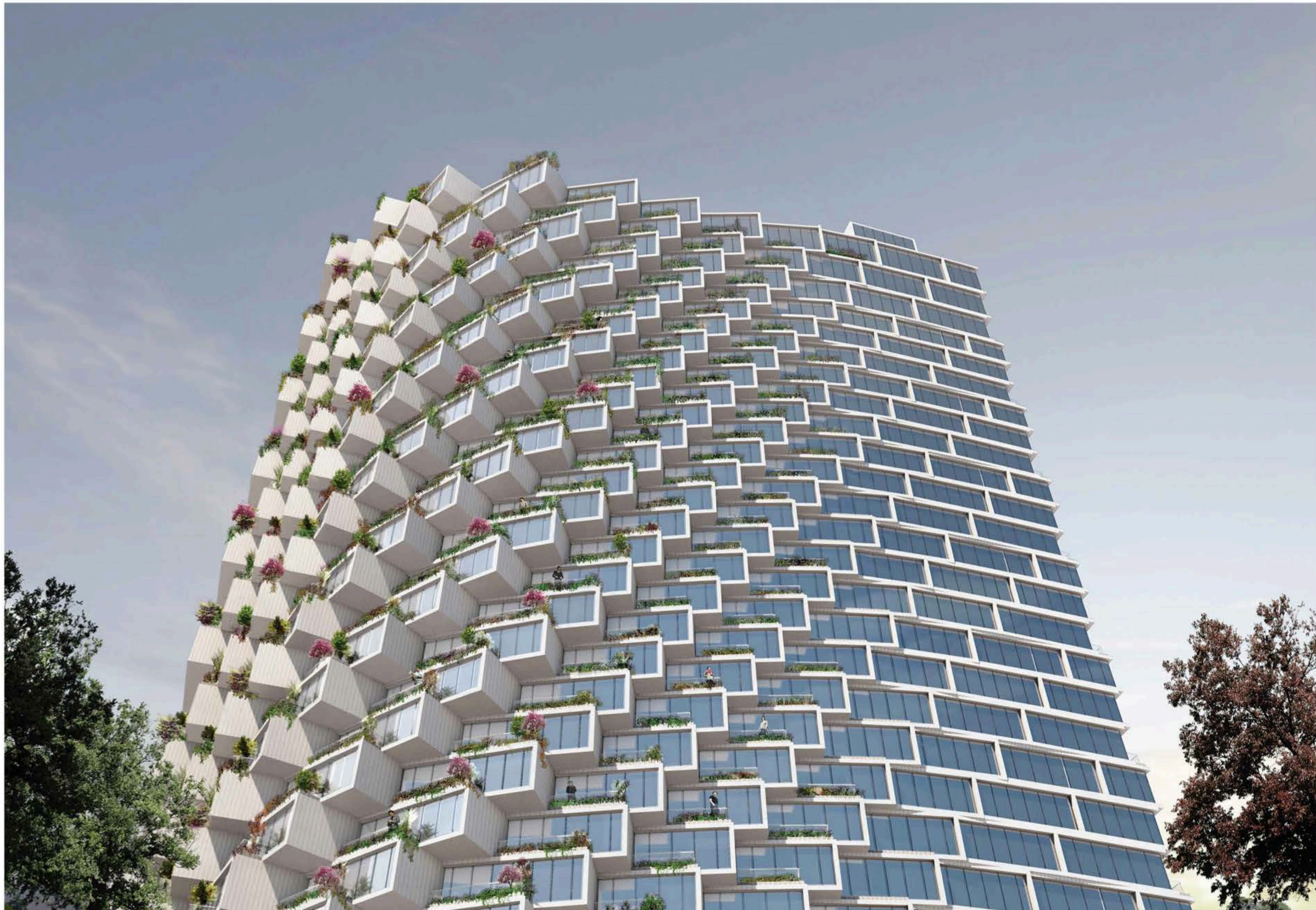
CONCEPTO ARQUITECTÓNICO

Estamos trayendo el concepto del parque La Carolina al edificio, plantando árboles y plantas nativas en las terrazas: cuanto más cerca del parque, más altos son los árboles. Cada terraza tendrá una especie diferente de árbol. Una pared cóncava debajo de cada balcón tiene suficiente espacio para sostener las raíces de cada árbol. Las macetas se convierten en una escultura de hormigón dentro de los apartamentos, que es la zona donde va la raíz del árbol del departamento superior.

Toda la fachada del proyecto es una exhibición vertical de la biodiversidad de Quito. Ésta también cambiará de color a lo largo del año a medida que florezcan diferentes especies. El edificio actúa como una franja de árboles urbanos: una vez que la vegetación plantada en las terrazas del edificio supera a sus macetas (después de aproximadamente 5 años), pueden ser replantados en parques de toda la ciudad. De esta manera, el edificio se convierte en parte de un circuito verde, desde el parque hasta el edificio.

En resumen, pretendemos entregar una experiencia única en Quito, donde se fusiona en un solo edificio el parque La Carolina con la construcción para crear una comunidad vertical subiendo hasta el penthouse.





La documentación textual y gráfica que aparece en este anuncio es orientativa, pudiendo estar sujeta a modificaciones de carácter técnico, derivadas del proyecto y su ejecución. Los precios están sujetos a variaciones de acuerdo a la venta que se desarrolle en el transcurso y vigencia de este anuncio. La empresa se reserva el derecho a efectuar dichos cambios. Copyright © 2018 - Uribe & Schwarzkopf. Todos los derechos reservados.

La documentación textual y gráfica que aparece en este anuncio es orientativa, pudiendo estar sujeta a modificaciones de carácter técnico, derivadas del proyecto y su ejecución. Los precios están sujetos a variaciones de acuerdo a la venta que se desarrolle en el transcurso y vigencia de este anuncio. La empresa se reserva el derecho a efectuar dichos cambios. Copyright © 2018 - Uribe & Schwarzkopf. Todos los derechos reservados.

UBICACIÓN



IQON ESTÁ EN UNO DE LOS SECTORES MÁS IMPORTANTES DE LA CIUDAD DE QUITO



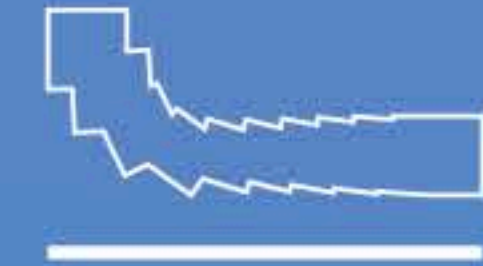
Ubicado en el centro del norte de la Ciudad de Quito, sobre la Avenida de Los Shyris y Suecia con acceso también a la calle Finlandia, IQON Quito está rodeado de todas las facilidades comerciales, corporativas y recreativas destacadas del sector.

Centros comerciales, restaurantes, cafeterías, entidades financieras, Estadio Olímpico Atahualpa, cines, parada central del Metro y demás, convierten sin duda a IQON Quito en el proyecto mejor ubicado en el más importante del sector de la capital ecuatoriana.





VISTA 1



La documentación textual y gráfica que aparece en este anuncio es orientativa, pudiendo estar sujeta a modificaciones de carácter técnico, derivadas del proyecto y su ejecución. Los precios están sujetos a variaciones de acuerdo a la venta que se desarrolle en el transcurso y vigencia de este anuncio. La empresa se reserva el derecho a efectuar dichos cambios. Copyright © 2018 - Uribe & Schwarzkopf. Todos los derechos reservados.

La documentación textual y gráfica que aparece en este anuncio es orientativa, pudiendo estar sujeta a modificaciones de carácter técnico, derivadas del proyecto y su ejecución. Los precios están sujetos a variaciones de acuerdo a la venta que se desarrolle en el transcurso y vigencia de este anuncio. La empresa se reserva el derecho a efectuar dichos cambios. Copyright © 2018 - Uribe & Schwarzkopf. Todos los derechos reservados.

VISTA 2



VISTA 3



VISTA 4



PLAZOLETA

LQON cuenta con una plazoleta en la planta baja del edificio, ésta forma parte de la mimetización entre espacios verdes y espacios urbanos, y conecta la Av. De Los Shyris y la calle Finlandia.

Un lugar único para circular libremente de manera peatonal mientras se disfruta de cafeterías y amplios espacios externos para distenderse del stress de la ciudad.

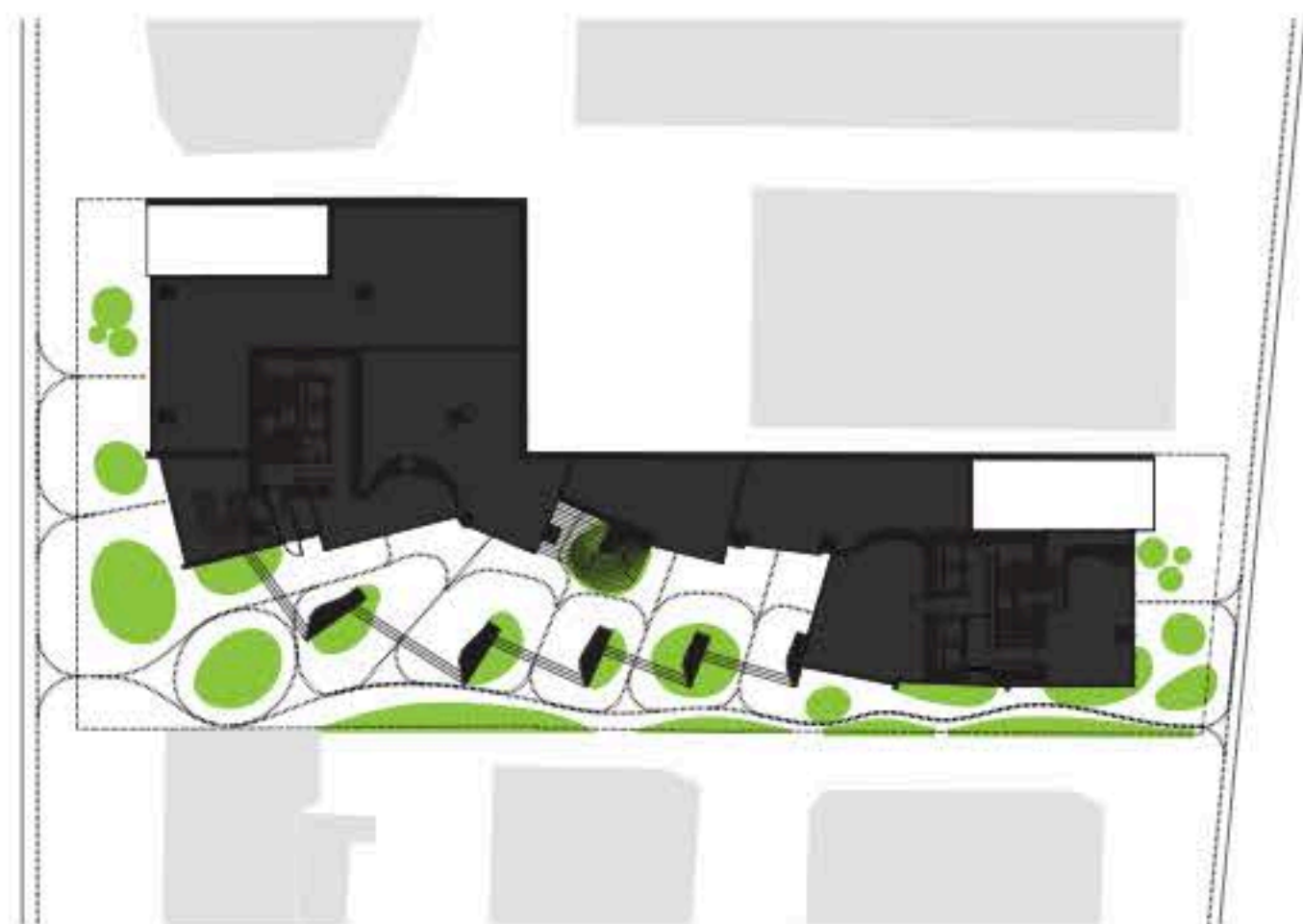


PLAZOLETA

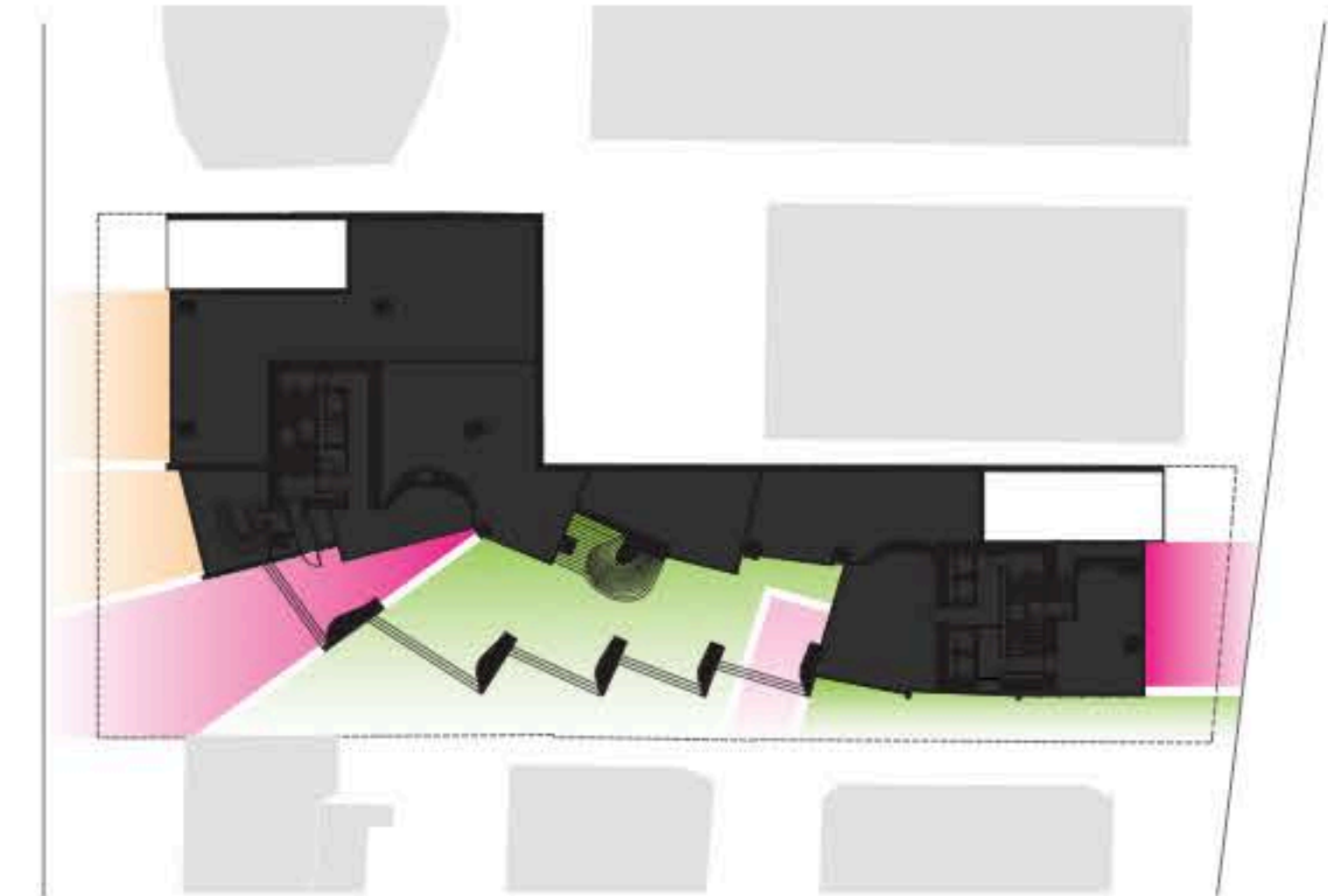
CONCEPTUALIZACIÓN



CAMINOS PEATONALES NIVEL DEL SUELO



ZONAS PROGRAMÁTICAS NIVEL DEL SUELO



INTERIORES



BAÑO



INTERIORES

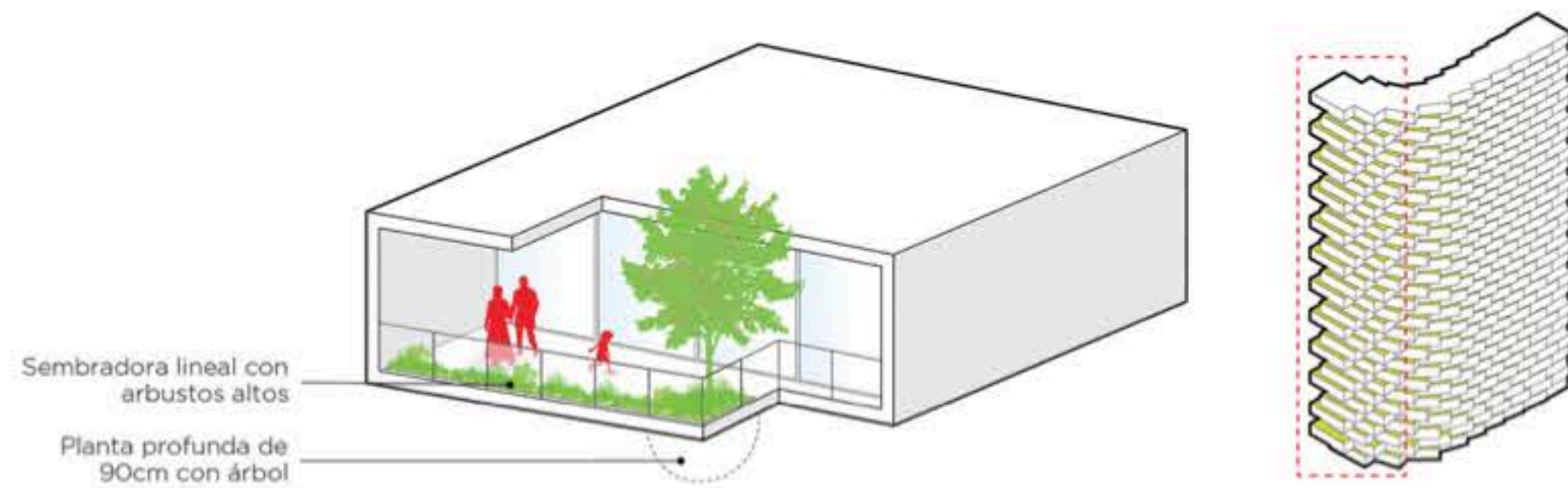
COMEDOR/ COCINA



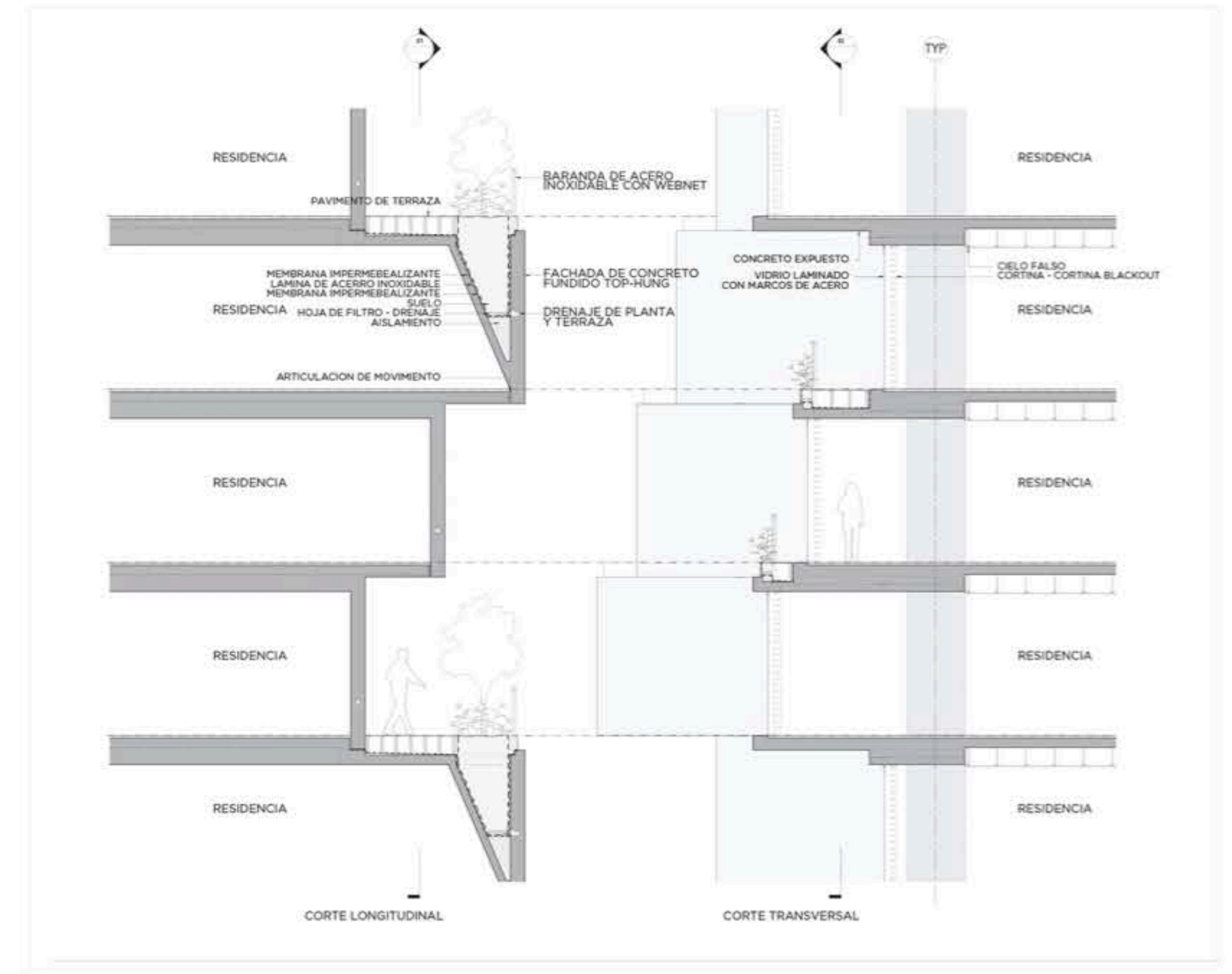
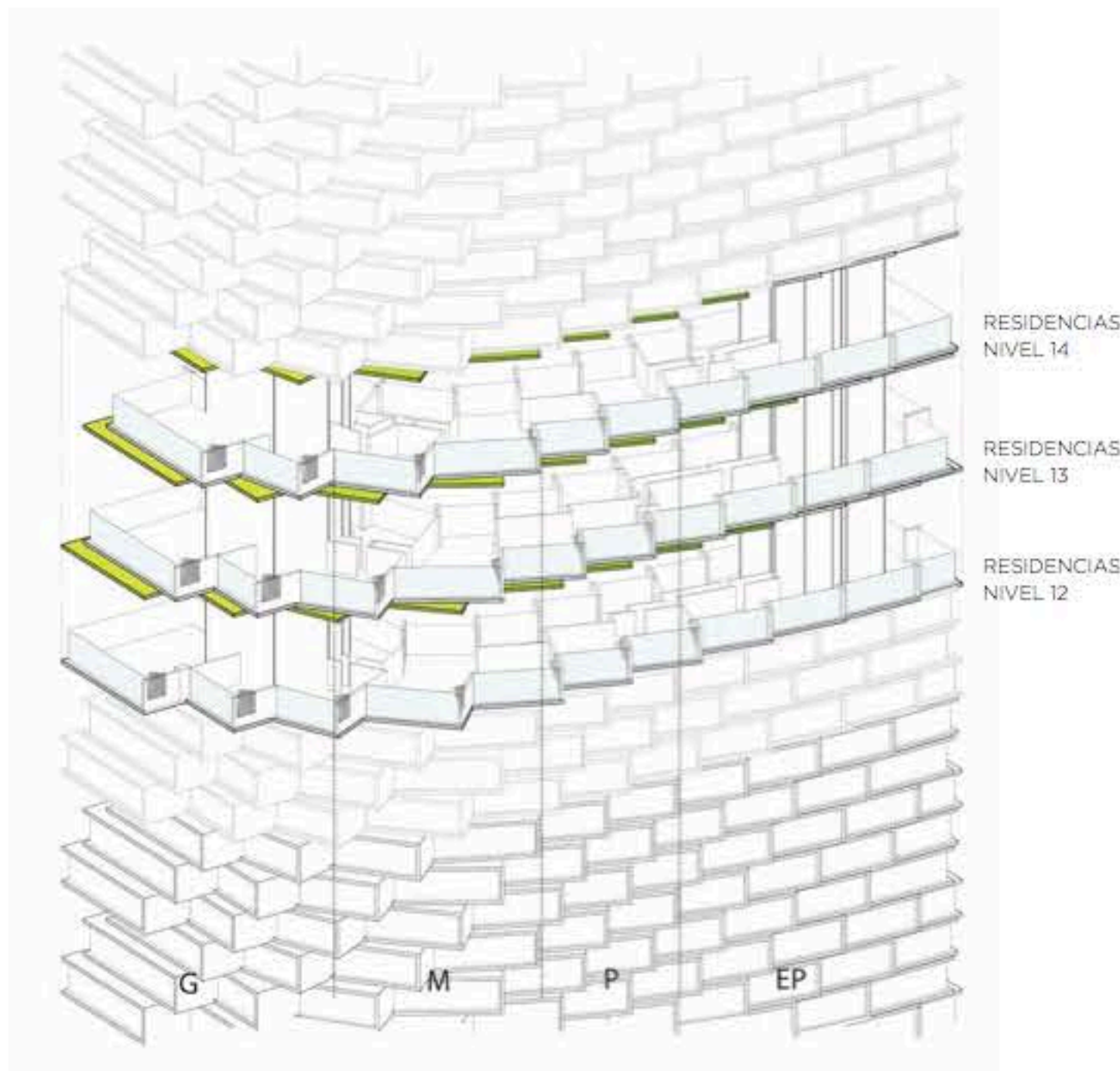
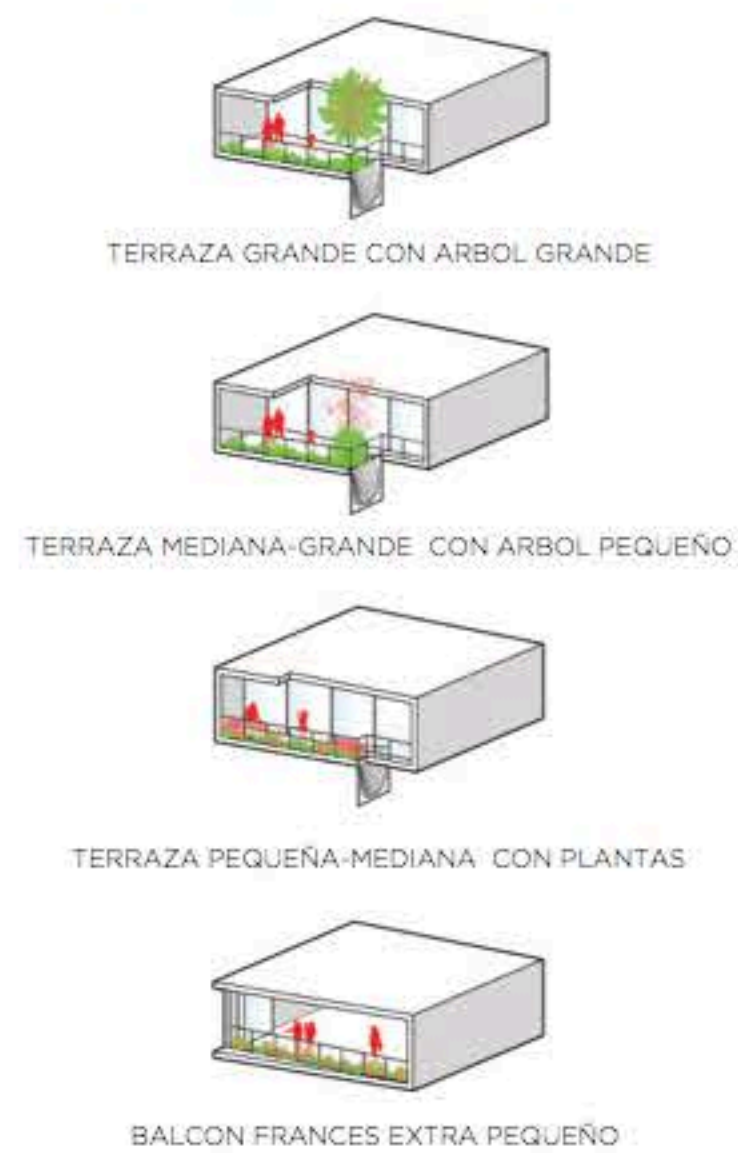
PLANTERS

Las terrazas de IQON cuentan con maceteros diseñados especialmente para otorgar el manto vegetal en su fachada; este macetero cuenta con un sistema que aporta naturaleza a la vivienda sin obstaculizar el libre acceso por ella.

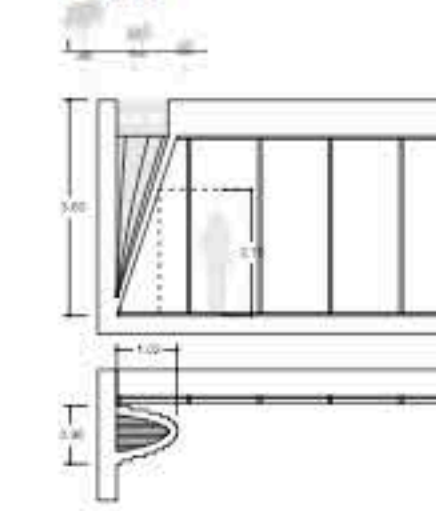
TIPOLOGIAS DE TERRAZAS



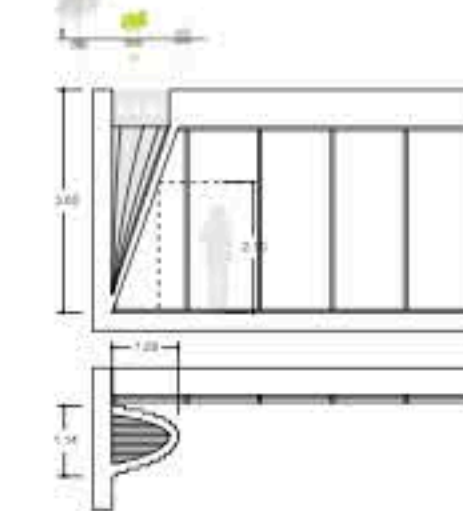
POSICIÓN DE MACETEROS Y TIPO DE TERRAZAS



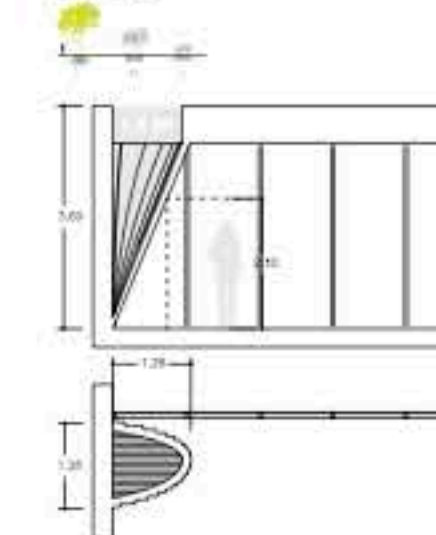
S SIZE



M SIZE



L SIZE



NIVEL 3 TÍPICA TERRAZA AXONOMÉTRICA



HUERTOS URBANOS

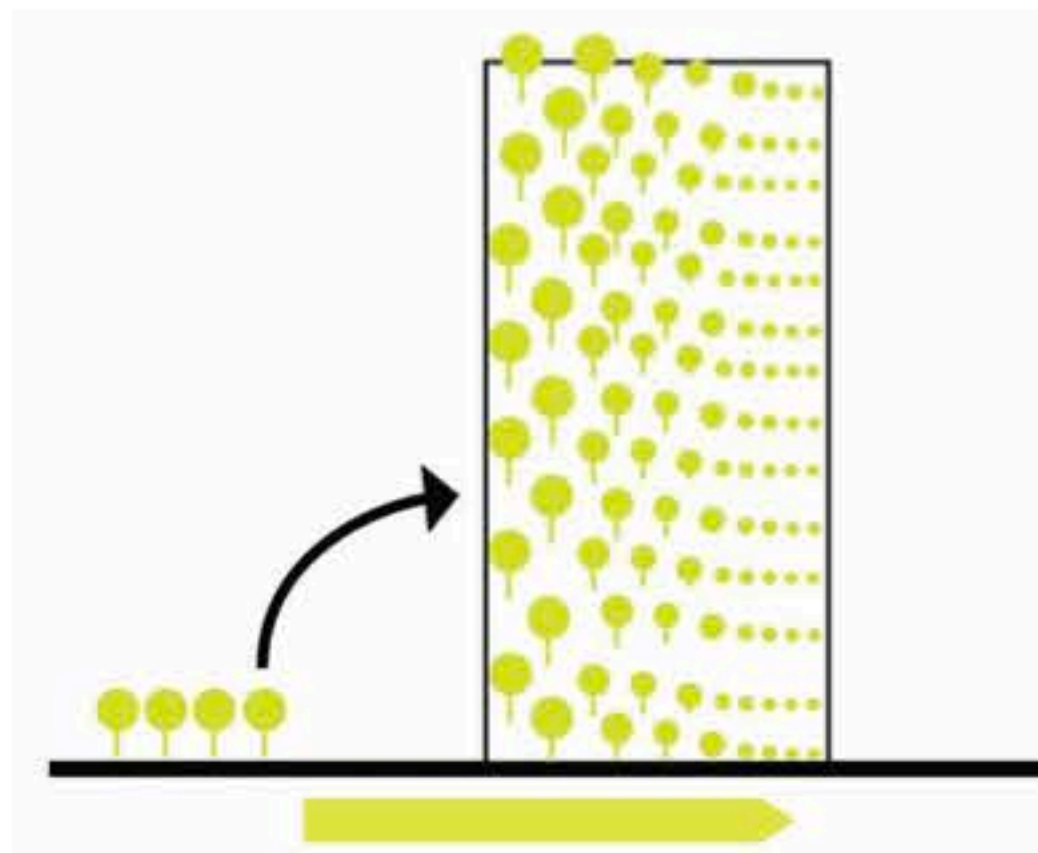
AGRICULTURA URBANA

Las cifras evaluadas por la Organización de las Naciones Unidas en el año 2015 en la declaración de los OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) señalan que para el 2030 más del 60% de la población mundial será urbana, con ello se trazan nuevas metas a cumplir para lograr el crecimiento sostenible de ciudades y comunidades.

Como parte de estas metas, se está fortaleciendo a nivel mundial el concepto de agricultura urbana, que es el conjunto de prácticas agrícolas desarrolladas dentro de la ciudad en diferentes escalas y cuyos cultivos son aprovechados para autoconsumo.

Derivados de esta práctica de agricultura y adaptados a una arquitectura eco-eficiente, los huertos urbanos son espacios equiparables a huertos en el jardín, en los que se desarrollan cultivos de frutas y verduras para un consumo autónomo. Los huertos tienen como principales objetivos cultivar de modo autónomo-responsable y colaborar con el incremento de espacio verde para la ciudad.

CONCEPTO DE PAISAJE



PARQUE VERTICAL
UN FRONDOSO PARQUE VERTICAL HACIA LA AV. DE LOS SHYRIS QUE SE DIFUMINA HACIA EL EXTREMO OPUESTO EN LA CALLE FINLANDIA

CONCEPTO DE DISEÑO



DISEÑO FINAL
EL PARQUE LA CAROLINA SUBE POR LAS CAJAS GIRATORIAS QUE FORMAN LA FACHADA DEL EDIFICIO PARA CREAR UNA PANTALLA VERTICAL DE LA BIODIVERSIDAD DE QUITO

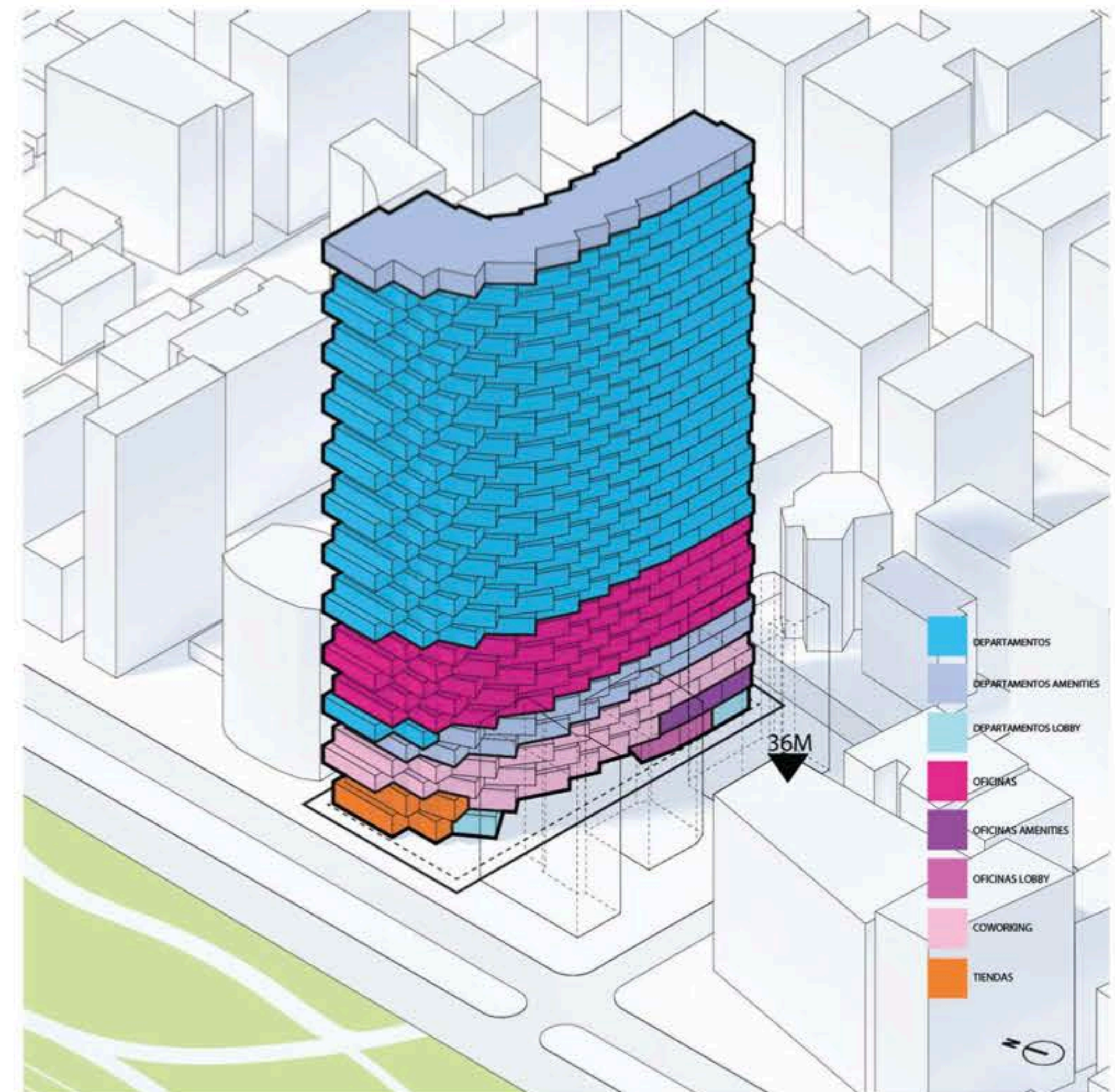
Los huertos urbanos benefician individual y colectivamente en:

- Aporte al medio ambiente generando una producción y consumo responsable.
- Hábitos alimenticios más saludables.
- Ahorro económico.
- Oportunidad de recuperar espacios urbanos con parámetros de sostenibilidad.
- Incremento de área verde de la ciudad.
- Reducción de la huella de carbono por evitar el transporte, no hay que salir de casa para obtenerlos.
- Participación comunitaria en gestión de recursos propios.
- Eficiencia en el espacio ya que en 1m² se puede llegar a producir 20kg anuales de cultivos alimenticios.
- Incentivo a la recolección y reutilización de agua para el riego de huertos.

Es así que este tipo de huertos materializan un aporte sostenible para la arquitectura y urbanismo, usando recursos existentes para la satisfacción de necesidades actuales, sin olvidar las de las futuras generaciones dentro de una ciudad.

DISTRIBUCIÓN DE PISOS

CONCEPTO DE DISEÑO
PROGRAMA DE DISTRIBUCIÓN



PROGRAMA
LA DISTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA PRIORIZA PROPORCIONANDO LAS MEJORES OPINIONES PARA EL PROGRAMA RESIDENCIAL

APLICACIÓN DE SISTEMAS DE DISIPACIÓN DE ENERGÍA RVPN



René Lagos es el fundador y presidente de Rene Lagos Engineers, una empresa privada de ingeniería estructural de Chile, con más de 38 años de experiencia. René es reconocido como un líder en consultoría de ingeniería estructural en América del Sur, con importantes proyectos en países sísmicos de alto riesgo en todo el mundo.

El René Lagos ha sido el principal ingeniero estructural de más de 1,500 proyectos, que representan más de 12,000,000 m², que van desde edificios de nivel medio hasta 64 pisos (con más de 100 proyectos de 20 pisos o más). El trabajo cubre una amplia gama de estructuras de construcción, incluidos complejos de viviendas asequibles.

Los proyectos más destacados se ubican en zonas sísmicas de alto riesgo, tales como: Torre Costanera en Chile (300m), el edificio más alto de Sudamérica; la planta solar de Torre Atacama en Chile (250 m), la torre de energía solar concentrada más alta del mundo; Sky Fort Tower (202 m), el más alto de Bulgaria; la Torre Suiza (190 m), la más alta de Ecuador; la Torre Milenia (140 m), la más alta del Perú; y Ñuñoa Capital Tower (90m), el edificio residencial más alto con aislamiento de base sísmica en América.

Actualmente, Rene Lagos Engineers tiene proyectos en Chile, Perú, Bolivia, Ecuador, Argentina, Estados Unidos, Bulgaria, Rumania, Emiratos Árabes Unidos y China.

IQON es el primer edificio de Quito que se construirá con diseño de sistemas de protección sísmica con el fin de resguardar la estructura de daños provocados por movimientos telúricos, así como también mantendrá íntegro su interior brindando mayor confort ante eventos sísmicos severos, lo que garantiza la seguridad de todos sus habitantes.

Mediante la aplicación de sistemas de disipación de energía buscamos mitigar el impacto arquitectónico en el edificio y esto se logra mediante estos disipadores de energía en dinteles del edificio, el reemplazo de vigas de acople por disipadores de energía, permitiendo una buena capacidad de rotación en la base.

Además a través de la disipación de energía no solo se mejora el confort de los usuarios en caso de eventos sísmicos extremos sino también reduce las pérdidas económicas y de operación de la infraestructura.

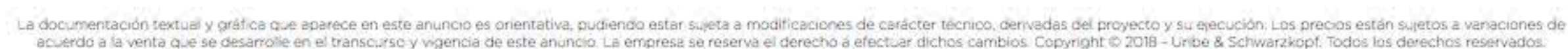
Disipadores Friccionales Quaketek (modulares - Estándar)

- Primer sistema de disipación de energía usado mundialmente en estructuras.
- Más de 250 estructuras en el mundo cuentan con disipadores friccionales.



AMENITIES

- Music room
- Chill out zones
 - Gym
 - Spa
- Screening
- Poker room
- Business Center
- Meetings rooms
 - Kidz zone
 - Game zone
 - Bowling
- Arcade zone
 - Pool
 - Cabana
- Squash court
- Party room

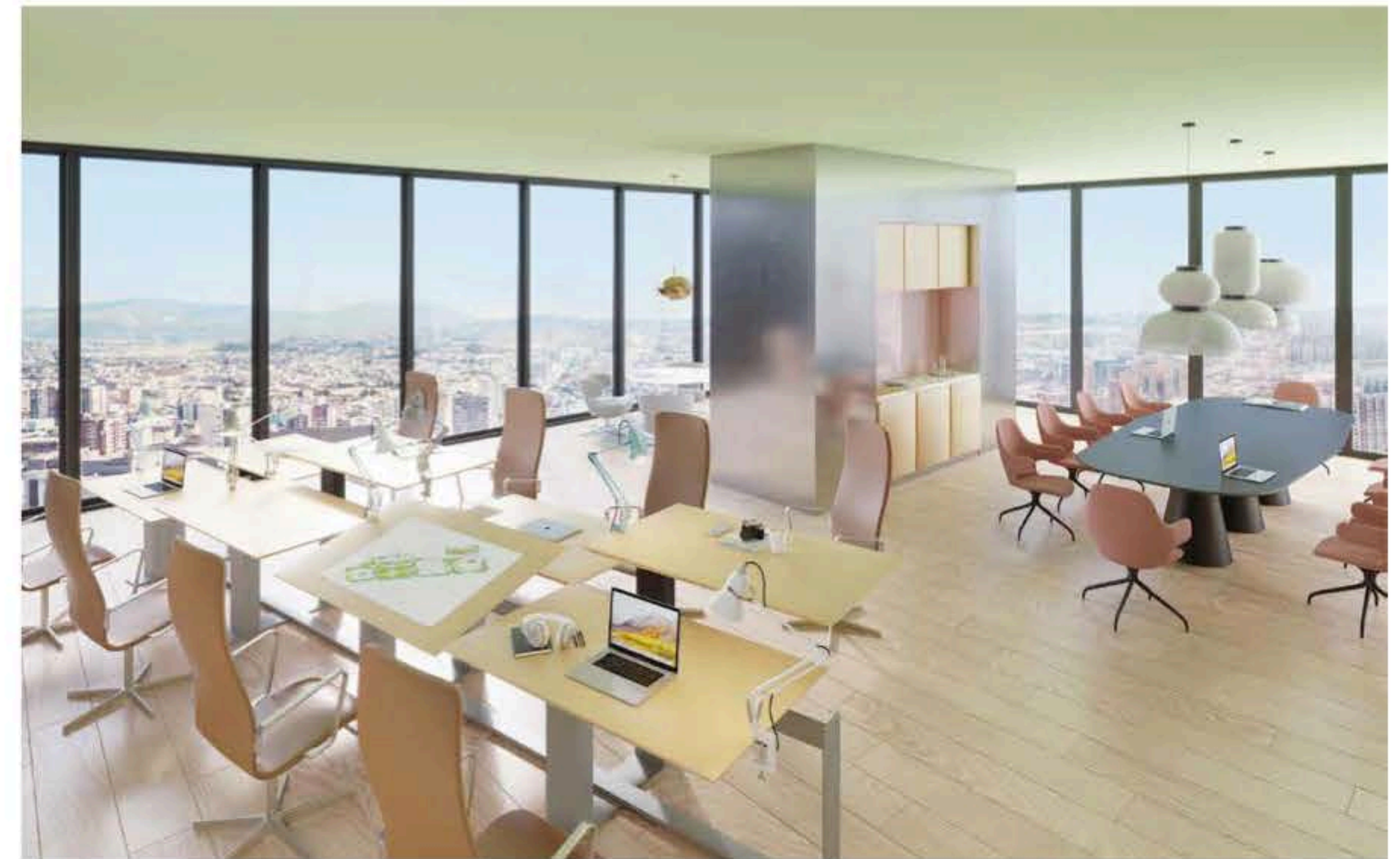


La documentación textual y gráfica que aparece en este anuncio es orientativa, pudiendo estar sujeta a modificaciones de carácter técnico, derivadas del proyecto y su ejecución. Los precios están sujetos a variaciones de acuerdo a la venta que se desarrolle en el transcurso y vigencia de este anuncio. La empresa se reserva el derecho a efectuar dichos cambios. Copyright © 2018 - Unibe & Schwarzkopf. Todos los derechos reservados.





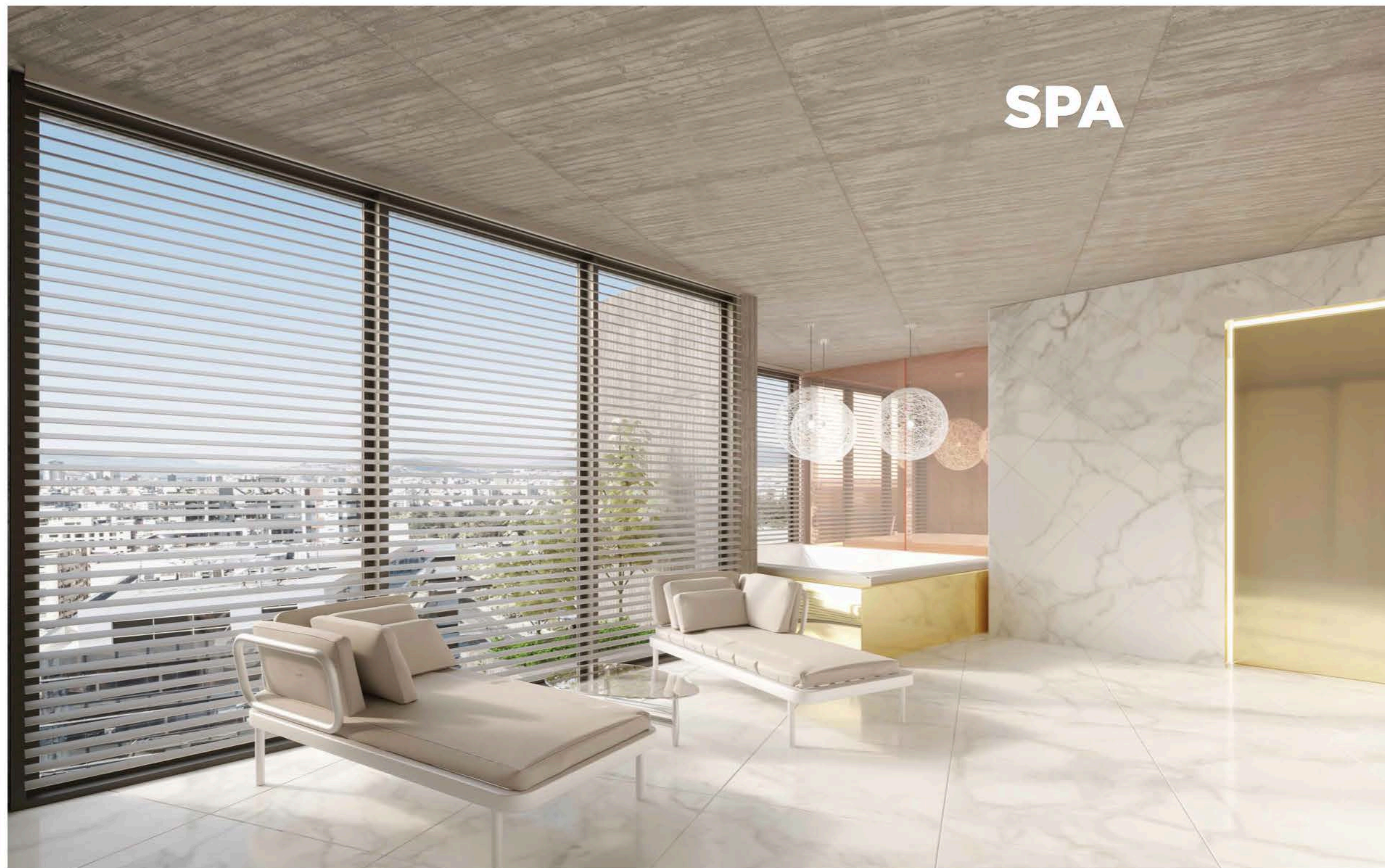
BUSINESS CENTER

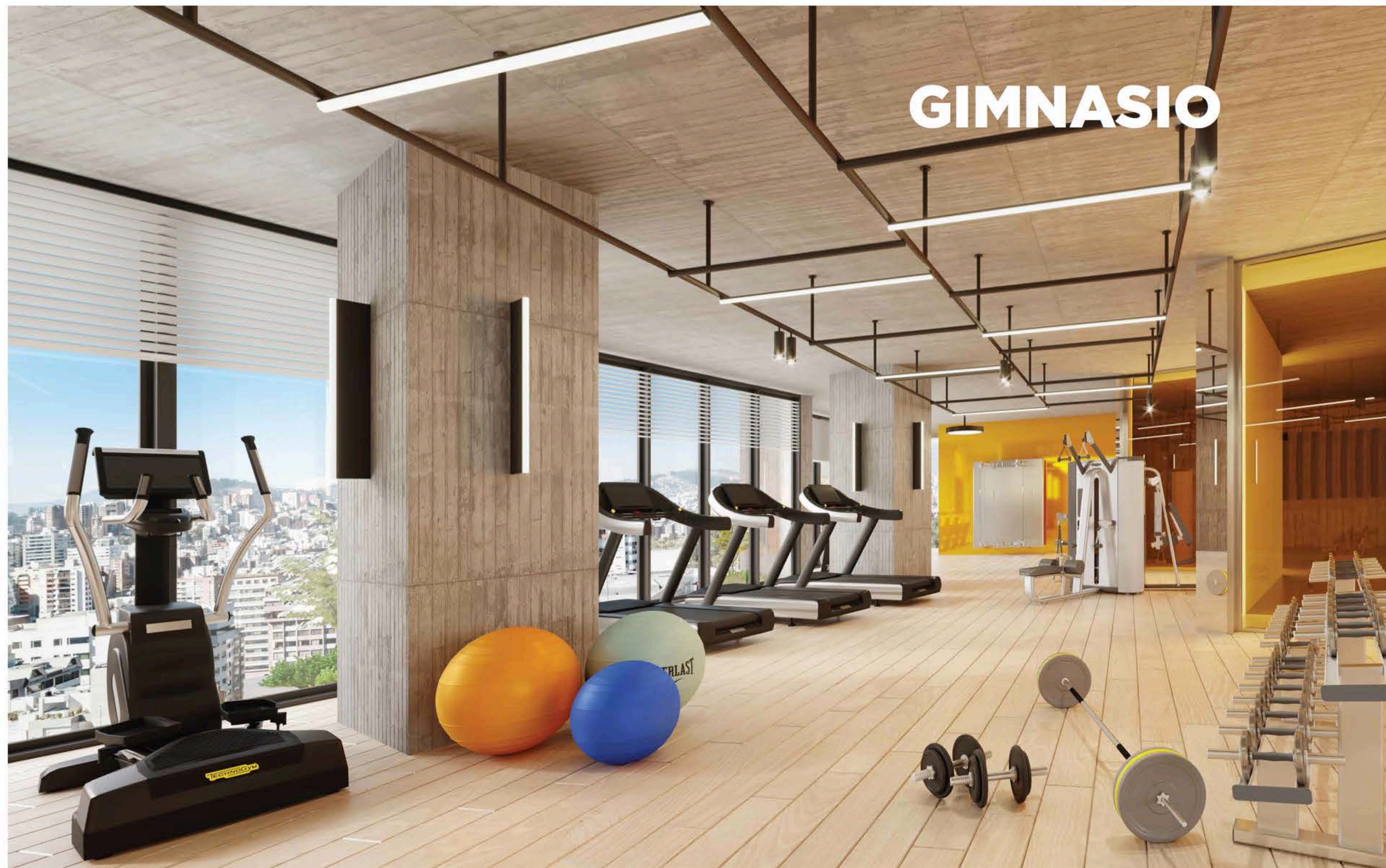


POKER ROOM









CHILL OUT ZONES

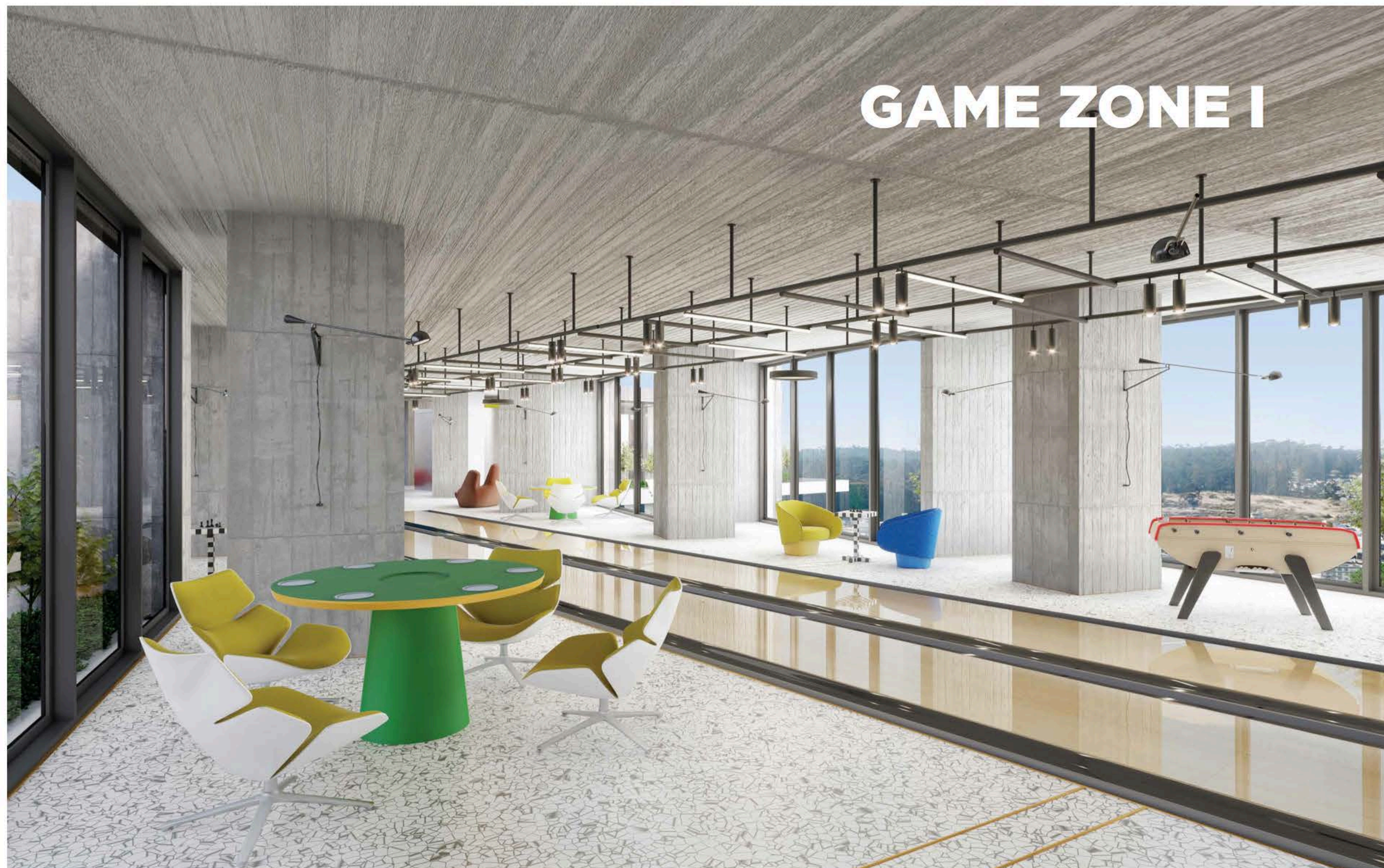


MUSIC/JAM ROOM

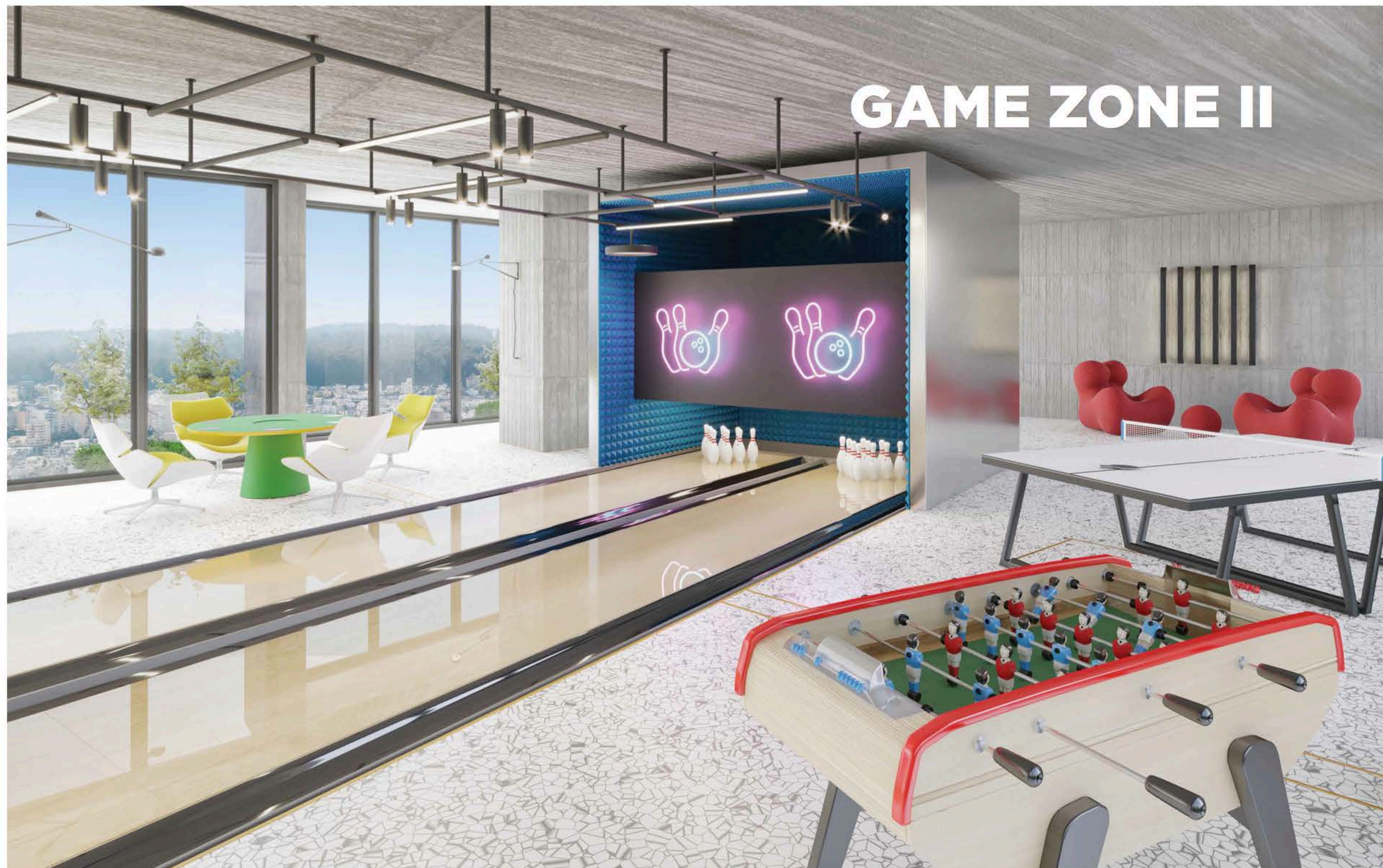


ARCADE ROOM



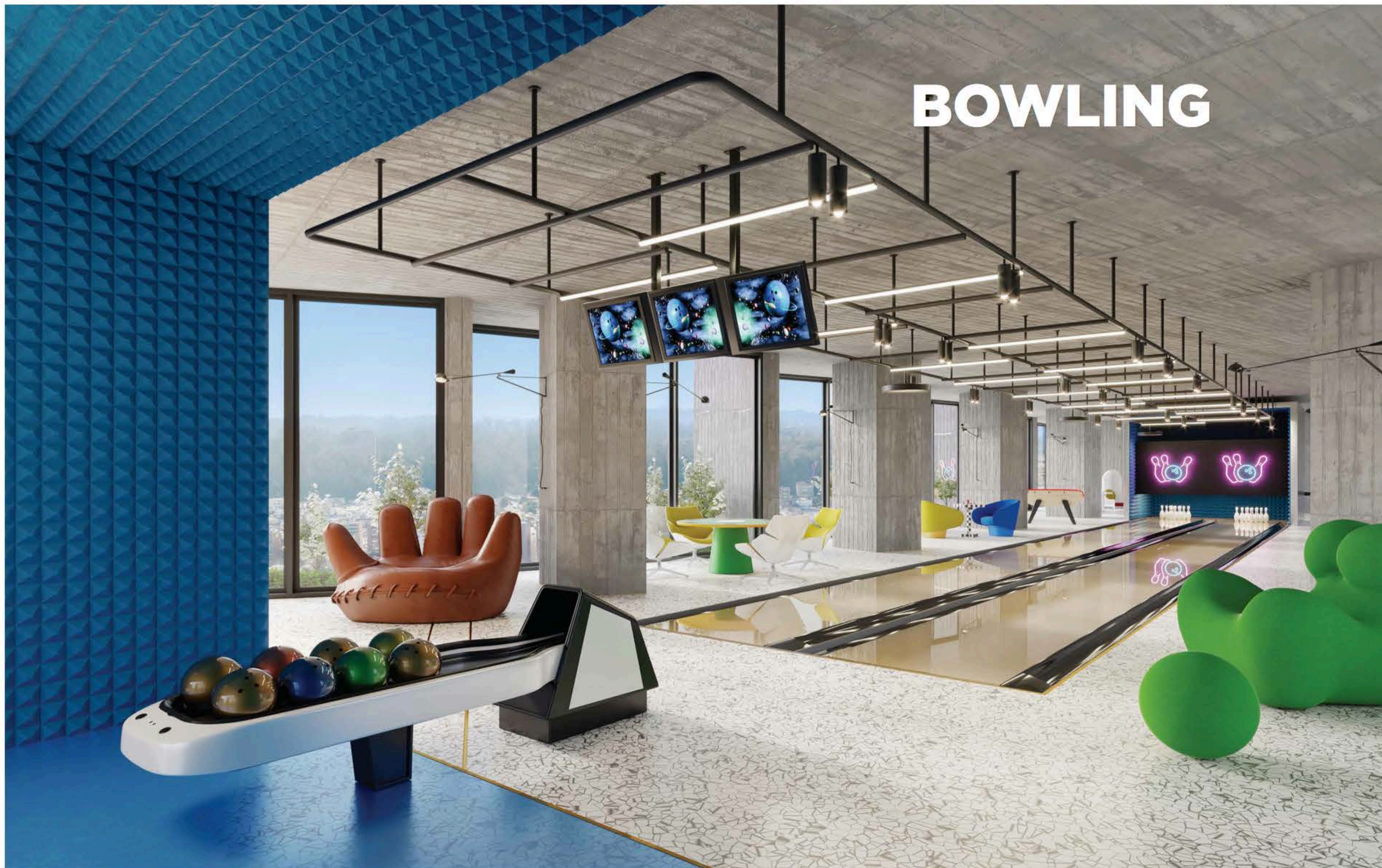


GAME ZONE I



GAME ZONE II

BOWLING



KIDS ZONE



PARTY ROOM

SQUASH





